

## San Lorenzo se enamoró de Romeo

PAGINA 6

## Estudiantes casi le saca el invicto a River en Núñez

PAGINAS 6 / 7



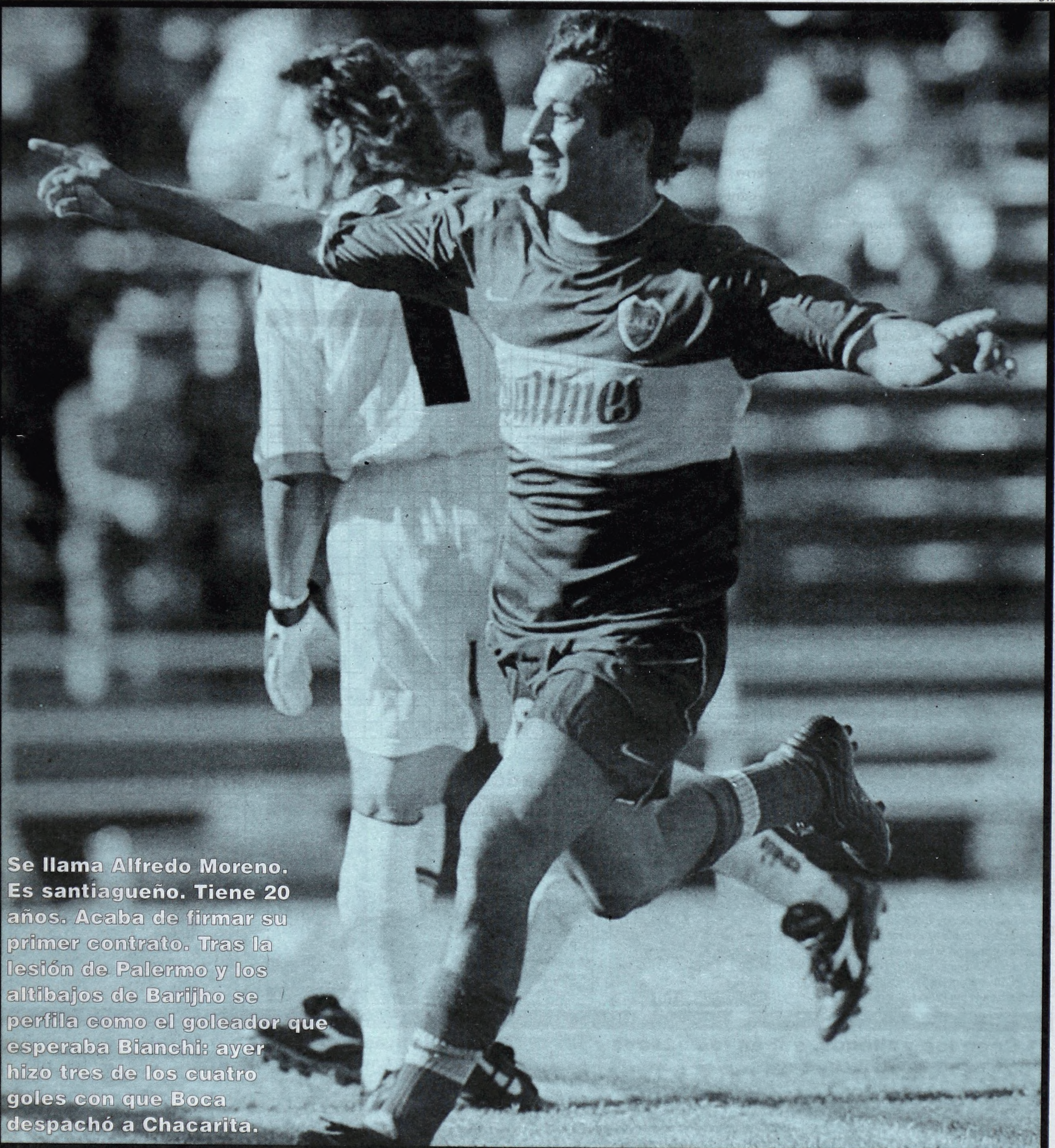
## Gimnasia es puro entusiasmo y se mantiene en la punta

PAGINA 8

## Campeones mundiales de cartulina

PAGINA 9

DYN



Se llama Alfredo Moreno. Es santiagueño. Tiene 20 años. Acaba de firmar su primer contrato. Tras la lesión de Palermo y los altibajos de Barijho se perfila como el goleador que esperaba Bianchi: ayer hizo tres de los cuatro goles con que Boca despachó a Chacarita.

# El nuevo prócer de Boca







**1** Apenas Boca terminó de liquidar a Chacarita, la inquietud del cronista atravesó al capitán boquense Jorge Bermúdez: *—¿Boca ya encontró el reemplazante de Palermo?*

Al colombiano no lo tomaron de sorpresa y salió con elegancia. Lo vimos desde la redacción por TV. Cuando llegaron Sasturain y Martínez desde la cancha de Vélez, elogiaron la actuación de Alfredo Moreno, el santiagueño de 20 años que ayer, con sus tres goles, facilitó la victoria que pone a Boca a dos puntos de Gimnasia y San Lorenzo. Comenzaron las discusiones por el título de la tapa. "Moreno, el nuevo prócer de Boca", salió primero. "Bueno, ¿no será mucho prócer?", nos preguntamos entonces. ¿No tendrá que ver con esta insistente obsesión por el endiosamiento que se está haciendo moneda corriente y barata en los medios?

**2** Sin saberlo, imaginamos que Moreno será hoy tapa de todos los suplementos deportivos, como lo es de éste. Intuimos, sin que nos digan nada, lo que vendrá: reportajes a este juvenil que acaba de firmar su primer contrato, notas de análisis reflexionando sobre cómo puede reemplazar a Palermo, y hasta algún exabrupto —posible— calificándolo como el nuevo Rojitas. ¿Exageración?

**3** Hace diez días, el Rolfi Daniel Montenegro la gastó. Contra Argentinos la dejó así de chiquita, hizo tres goles y fue el artífice principal de la goleada 8-1 de su equipo sobre los bichos. Al día siguiente, mientras miraba a Huracán, su antiguo club, en Patricios, le hicieron dos mil notas, fue tapa de *El Gráfico* y hasta se especuló con que el sucesor de Ricardo Bochini había llegado por fin a ponerse la 10 de Independiente. Enzo Trossero se declaró el principal responsable en la insistencia ante la dirigencia roja para lograr la repatriación del enganche. Todos subidos a la autobomba de Montenegro, que venía a apagar todos los incendios.

**4** Cuando a César Menotti le preguntaban si Maradona era mejor que Pelé, contestaba que el Grone había ganado tres mundiales y que cuando Diego consiguiera el mismo logro podrían ponerse a discutirlo. El excepcional jugador que sin duda es Montenegro no pudo conducir a su equipo a quebrar el 0-0 ante Vélez. Más allá de la estupenda noche de Chilavert, el partido del sábado dejó pistas ciertas acerca del apresuramiento con que los medios le dan con el críque a los jugadores del momento. Cuando Montenegro ganó con Independiente las copas y los títulos que le hizo ganar Bochini, entonces podrán (podremos) intentar el establecimiento del paralelo.

**5** Pero, se sabe, esto es lo que tenemos. Este fútbol cavernario en el que, cada vez con más frecuencia, los jugadores de un mismo equipo se chocan entre sí con grotesco estrépito (pasó a menudo en Racing durante el partido del viernes, y un par de veces en Estudiantes ayer) porque los fundamentos mismos del fútbol están en cuestionamiento, la técnica pasó a ser un elemento dispensable (parece que las ganas, los huevos, el voluntarismo, estuvieran en condiciones de suplirla), y cuando aparece algo que supera medianamente la tibia mediocridad del resto es imprescindible destacarlo sin desestimar la explotación casi vampíresca del episodio.

**6** Moreno debutó en la primera de Boca hace seis meses. Jugó más de un partido en el torneo oficial, en los partidos de verano, hasta en la Copa Libertadores. ¿Se destapó de golpe? ¿O es que sólo tuvo una gran tarde? Sea cual fuere la verdad, lo remarcable es que se trató de una tarde. Tendrá que volver a jugar el próximo domingo. Y el otro. Y el otro. Y recién se verá si acaba siendo un prócer digno de bronce.

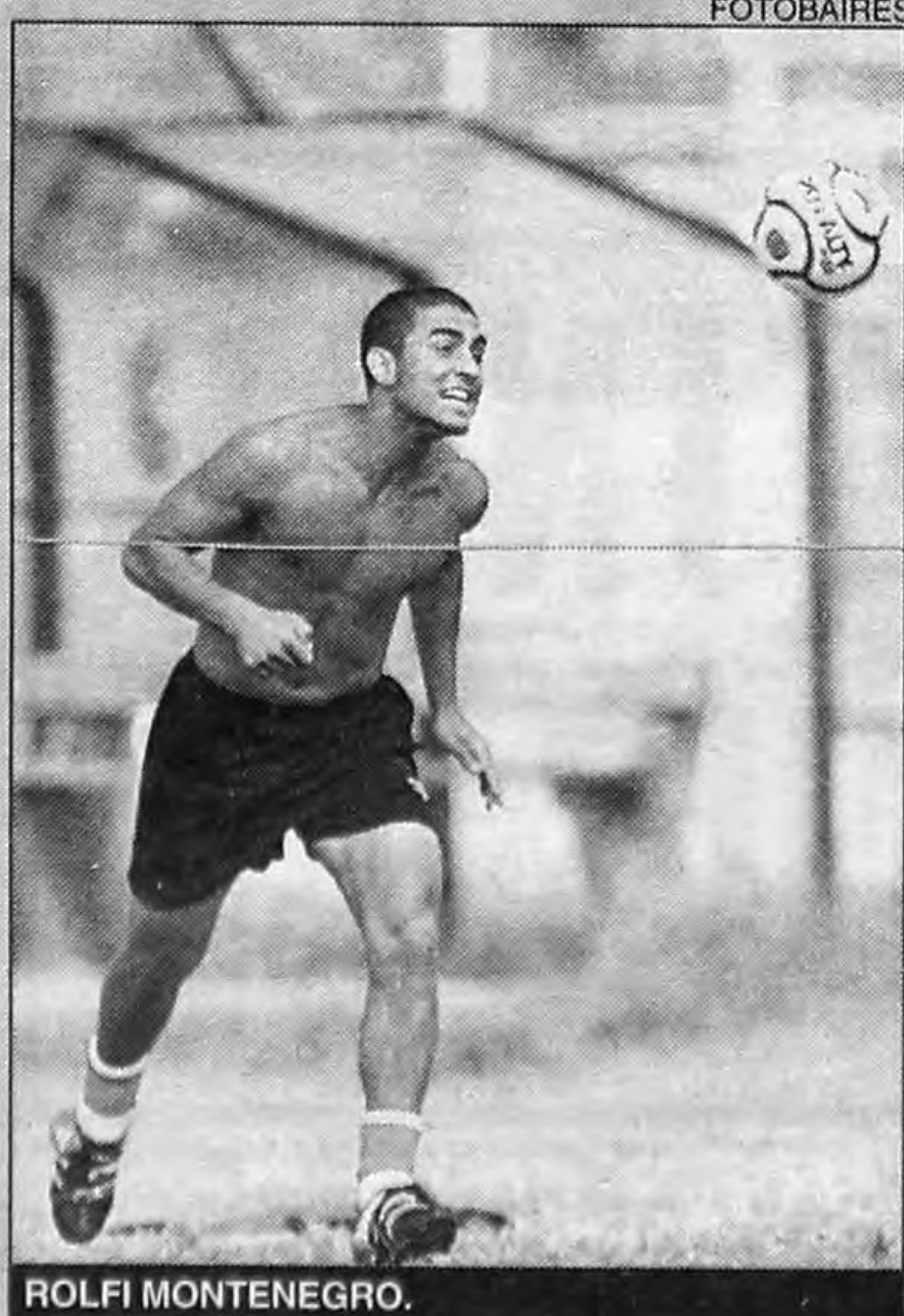
**7** Más perlas de este fútbol cavernario, no sólo en el juego: hasta el año pasado —hace tres meses—, el pibe Moreno



DIEZ APUNTES SOBRE EL FÚTBOL DE HOY

# Este bronce no sonríe

recibía 200 pesos mensuales de su manager Gustavo Mascardi. Vivía de ese dinero y de los viáticos. Ahora firmó su primer contrato y cobra 1500 mensuales. ¿Un "crack", como seguramente se dirá hoy, vale eso? Independiente se entusiasmó hace una semana con el 8-1 a Argentinos, se considera candidato tras el 0-0 en Liniers, pero la mitad de su equipo titular está a préstamo (Cambiasso, Martínez, Marioni, Mondragón y Daniel Montenegro) y esos vínculos concluyen a fin de este torneo. ¿Hasta ahí deben ilusionarse los hinchas rojos? ¿Y después qué?



ROLFI MONTENEGRO.

FOTOBAIRES

**Hace una semana, Daniel Montenegro era el nuevo fabuloso crack del ámbito local. Esta semana le tocará seguramente a Alfredo Moreno. La obsesión por el estrellato que plantea la necesidad del éxito y lo efímero que resulta la gloria han teñido a este Clausura de una banal seriedad que se disuelve en el aire de túneles y vestuarios.**

**8** El fútbol que se cree serio y supone que su gallina de huevos de oro es prolífica hasta el infinito podría recapacitar en algunos datos cuya lectura más profunda lleva a una de las raíces del problema estructural. Ayer se jugó la cuarta fecha del campeonato y ya renunciaron cuatro entrenadores: Ramón Díaz antes de la primera, Ferraro en Estudiantes después de la segunda, Saccardi en Gimnasia de Jujuy después de la tercera. Anoche se fue Rivoira de Chacarita. Si, éste es un fútbol muy serio...

**9** Como cierre, el otro gran tema: la Selección. A fin de mes empiezan las Eliminatorias mundiales. Aunque Bielsa formará el plantel con mayoría de extranjeros, a poco de andar también necesitará de los elementos locales y se volverá al tire y afloje con los clubes: "Que doy uno, no me saques dos, te doy éste, dejáme al otro". A esa realidad se sumará Moreno y los nuevos Moreno que aparezcan. Es como dar vueltas en círculo, para ir a ninguna parte.

**10** Bielsa también necesitará de los resultados y al compás de ellos se determinará si es capaz o no de dirigir a la Selección Nacional. Bielsa podrá ser un loco lindo y simpático si Argentina se encamina hacia la clasificación y será un loco de porquería que merece la hoguera (como Ferraro, Saccardi o Rivoira) si el equipo pierde. Así es este fútbol nuestro. Así de loco.



El juvenil Alfredo Moreno es, hasta el momento, el delantero con mayor proyección que ha salido de las divisiones inferiores de Boca desde que Carlos Bianchi se hizo cargo del equipo. Sobresalió durante los torneos de verano entre sus competidores directos —Cristian Giménez, Juan Manuel Aróstegui y Esteban Herrera—, a pesar de que le tocó reemplazar al goleador Martín Palermo sin ser un jugador estrictamente de área. Frente a Chacarita, el santiagueño le devolvió al entrenador la apuesta que hizo cuando el ex técnico de la reserva Carlos María García Cambón lo había excluido de la gira que los juveniles realizaron por España y Bianchi decidió sumarlo al plantel profesional. Moreno hizo tres goles ayer, uno menos que la marca histórica que justamente ostentaba García Cambón —le convirtió cuatro a River en un mismo encuentro—, fue figura, terminó jugando de enganche con gran nivel y se metió a todo Boca en el bolsillo.

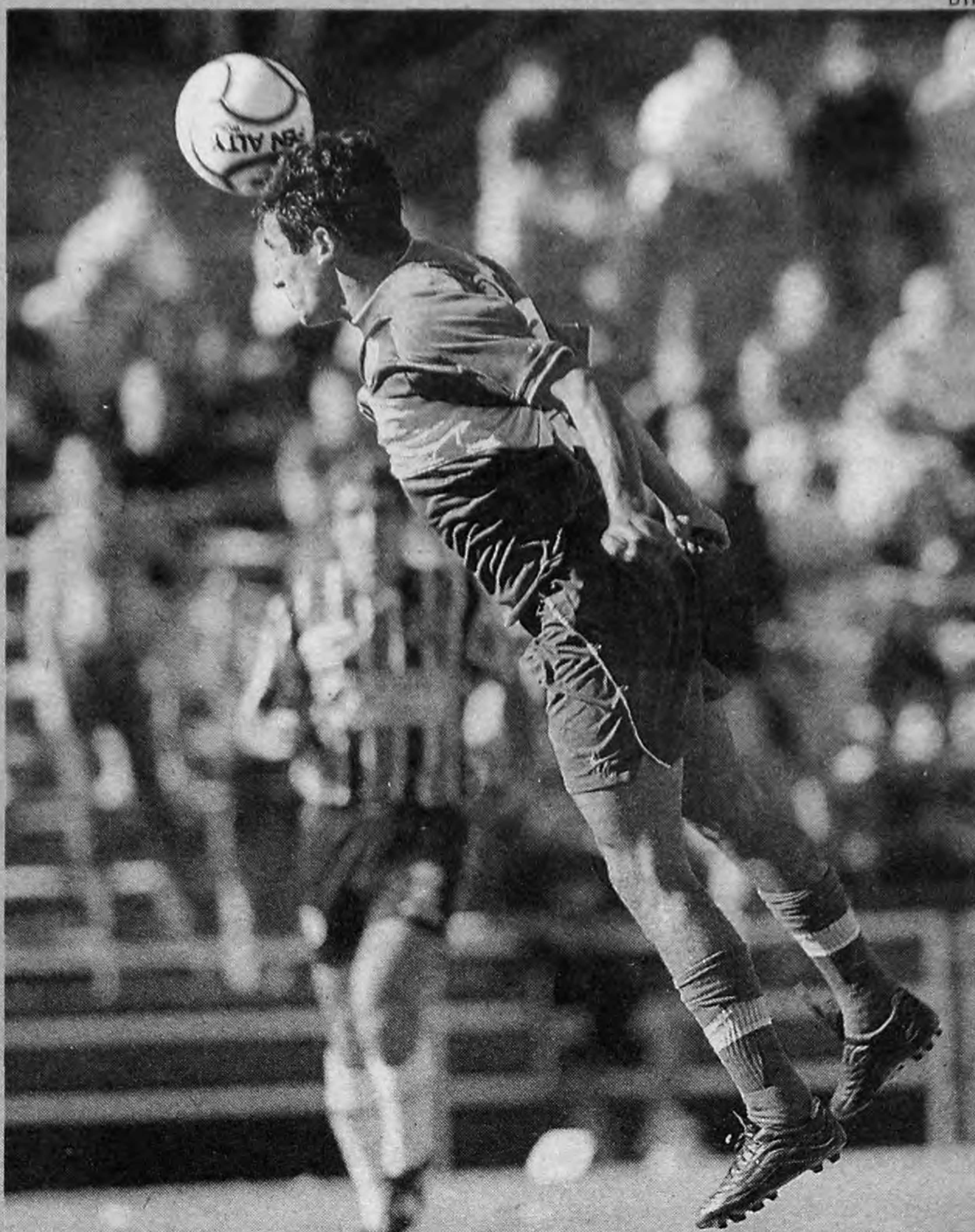
La tarde de ayer, la cancha de Vélez, la cara de terror de Jorge Vivaldo, el grito de gol de la hinchada, serán detalles inolvidables para Moreno, como el doble sombrerito —primero a Fabio Schiavi y después al flaco Vivaldo— del que se valió para convertir su segundo tanto. También Bianchi recordará este partido, porque de ahora en más deberá deshacerse de esta sombra a la hora de optar por la titularidad del juvenil o la de Antonio Bariño, por lo menos hasta que Palermo vuelva a jugar.

El santiagueño llegó a Boca procedente de Dock Sud y debutó oficialmente en primera el 26 de septiembre pasado frente a San Lorenzo (0-0). Antes sólo había jugado menos de una hora en la cuestionada gira que Boca realizó por México y los Estados Unidos. Esos minutos, las cuatro pretemporadas con Bianchi y especialmente su desenvolvimiento en los partidos de este verano sobran para que Bianchi confirmara las aptitudes técnicas y físicas de Moreno: buena movilidad, creatividad, velocidad, buen traslado de la pelota y, por supuesto, gol. A lo que, a partir de hoy, habrá que sumar su capacidad de respuesta ante la exigencia de una racha negativa —Boca no está atravesando su mejor momento— y su ductilidad para adaptarse a las necesidades del conjunto.

Hay quienes ayer se animaron a decir que Moreno es quien hará olvidar a Palermo. Algo objetable porque, para empezar a hablar del futuro de este juvenil, hay que decir que en el juego Moreno no se parece en nada a Palermo. Y mucho menos a Bariño. El santiagueño no está acostumbrado a la fricción de los defensores rivales y por eso depende más de su capacidad de desequilibrio y de su técnica que de la fortaleza física.

En este punto ya han coincidido el propio Bianchi y el responsable de las divisiones inferiores de Boca, Jorge Griffa. "Moreno tiene más movilidad, técnicamente es bueno y rápido, pero sin la capacidad goleadora de Martín Palermo. Es cierto que es diferente a Palermo, tiene otras características, pero puede aportar más movilidad y velocidad", opinó de él su entrenador. "Moreno tiene cosas de talentoso, y cuando se impone por simpleza es cuando mejor desarrolla su fútbol. Le sobran condiciones. Tiene buen físico, pero no es un hombre que va al choque. Se impone por desequilibrio, su técnica y su pegada. Es de los que se tiran atrás para arrancar y llega al gol con facilidad", dijo Griffa.

Moreno tenía una deuda con Bianchi. Ayer comenzó a pagarla.



MORENO CABECEA EL CENTRO DE TRAVERSO POR ENCIMA DE VIVALDO: SEGUNDO GOL.

## ALFREDO MORENO EXPLOTO AYER

# Un santiagueño que se va para arriba

A los veinte años es, a esta altura, el reemplazante "natural" de Palermo con otras virtudes. Hábil y rápido, también tiene gol.

### Ayer, tres al hilo

**UNO.** A los 14 minutos, fue de cabeza. Moreno se le anticipó a Vivaldo tras un centro de Cristian Traverso, quien había perdido la pelota y la recuperó para servir un pase perfecto.

**DOS.** Este tanto fue increíble por el atrevimiento, a los 37 minutos. El más lindo del partido: el de los dos sombreros. La pelota terminó en la red y Moreno en el corazón de la hinchada.

**TRES.** La jugada la prepararon el mellizo Guillermo y Pereda, y la terminó Moreno, a los 53. Recibió del peruano, enganchó, Schiavi pasó de largo —con eso terminó de arruinarle la tarde al defensor— y batió a Vivaldo con seguridad.

# Ganar,

**Buena producción colectiva y explosión goleadora de Alfredo Moreno, autor de tres goles. Chacarita defeccionó en todas sus líneas.**

POR JUAN SASTURAIN

Empecemos por Chacarita. Era inevitable, por el clima, por la envergadura del rival, por el escenario, que en la previa uno recordara la última vez que los funebres pusieron toda la carne en el asador y las ganas en la cancha hace apenas unos meses: recibía en ese mismo Vélez colmado (al que Barrionuevo había accedido trasladarse), al River semi-campeón en los tramos finales del Apertura. Esa tarde, en memorable reacción final, vía Carucha Müller, hizo dos goles, alcanzó el empate y postergó la consagración de los de Ramón. Ayer, las circunstancias eran menos dramáticas, pero los ingredientes estaban. Bien: nada de eso se produjo. Porque, más allá de la buena actuación de Boca ayer, fue llamativa la decepcionante producción de Chacarita. Del equipo armado, combativo y con gol del torneo pasado parece no haber quedado nada... Y eso que son los mismos. Este Chacarita es una lágrima. La acaba de derramar Rivoira.

Y terminemos con Boca. Era inevitable que nadie esperara que Boca goleara ayer. Y menos que jugara bien. El equipo venía de dos empates por el Clausura y dos actuaciones (derrota y victoria) no demasiado convincentes en la Libertadores, con mucha rotación de jugadores en seguidilla de partidos y dificultades para llegar al gol. Bien: también en este caso, nada de eso se produjo. Porque, más allá de la pésima actuación de Chacarita, el Boca de ayer redondeó una de las mejores producciones de los últimos tiempos, con buen funcionamiento colectivo más individualidades crecidas: nadie defeccionó, y por lo menos un tercio del equipo estuvo arriba de los siete puntos. Algo raro, pero que se dio. De ahí entonces, entre un Chacarita desconocido y un Boca de algún modo también, salió el inesperado 4-0.

El partido como tal duró 37 minutos, hasta que Alfredo Moreno convirtió el tercer gol. El resto fue como una especie de larga cola vistosa o deshilacha de pavo real que se arrastró

PARTIDO FINAL

21:00hs



ARGENTINOS  
LANUS



TyC Sports  
nuestro mejor deporte

HOY EN VIVO PARA CAP. Y G.B.A. POR EL CANAL DE DEPORTES N°1 DE LA ARGENTINA



# golear y gustar



**MORENO YA LE GANÓ A SCHIAVI Y LA PONE BOMBEADA SOBRE VIVALDO: ES EL TERCERO DE BOCA Y EL SEGUNDO SUYO.**

durante casi una hora más. Pero el resultado ya estaba puesto. En ese tramo inicial hubo bastante para ver. Bianchi usó ese mediocampo de verano, con dos centrales (Traverso y Battaglia, que salía más lejos) más dos por afuera (Marchant más fijo por derecha y Pereda) y sin enganche fijo. Arriba, Moreno y el Mellizo no esperaron: fueron a los costados y hacia atrás, mostrándose y conectándose por abajo con Pereda y Marchant. De esa disposición táctica, más la presión constante sobre los medios de Chacarita, salió el control monopólico del juego y la buena administración ofensiva de la pelota. A eso le sumó el tercer factor, definitivo: tuvo gol, aprovechó buen por-

centaje de las oportunidades que generó. Y de los cuatro, excepto el primero que surge de un error de Vivaldo, los tres restantes fueron “de jugada” y “de Moreno”. Suma de virtud colectiva y aptitud individual.

Para señalar: la vuelta a pleno de Samuel, la prolija producción de Pereda y Traverso, el gran partido del Mellizo –sin circo ni protesta, pero con sacrificio y entrega– y la confirmación definitiva, en ataque, de Moreno, la figura (ver aparte), de Battaglia en el medio y del juvenil Marchant por derecha como la mejor opción para Bianchi. Un balance que suma más que los tres puntos o el cuatro a cero.

# Hubo treinta detenidos

**U**n saldo relativamente poco significativo, teniendo en cuenta los antecedentes, tuvo en términos policiales el partido de ayer. Treinta personas fueron detenidas por la Policía Federal con motivo del partido entre Chacarita y Boca, para el cual se había dispuesto un amplio dispositivo de seguridad debido a la rivalidad belicosa entre ambas hinchadas. Según informaron las autoridades a cargo del operativo de seguridad, los hinchas fueron demorados antes del comienzo del encuentro por averiguación de antecedentes, tenencia de drogas y disturbios en la vía pública.

La crónica de los principales incidentes refiere que minutos antes del comienzo del partido, un reducido grupo de hinchas de Chacarita se enfrentó con otro de Boca en la esquina de la avenida Juan B. Justo y Gallardo. El incidente se produjo cuando el micro que trasladaba a los simpatizantes "funebres" se detuvo en el semáforo y comenzó a ser apedreado por algunos hinchas xeneizes que pasaban por el lugar.

Como consecuencia de ello, los hinchas de Chacarita descendieron del vehículo y contestaron la agresión, por lo que la policía tomó intervención y detuvo a diez personas.

Durante todo el encuentro, ambas hinchadas se agredieron violenta y folclóricamente, pero sólo hubo un caso de detenido durante el partido, cuando la policía sacó del campo de juego a un jovencito que se había metido allí.

## Ganó en todas las líneas

● Boca lo definió de entrada porque los cuatro del medio sumaron pressing y buena administración de pelota para delanteros que se mostraron; no hubo pelotazos. Chacarita perdió en el medio y no tuvo respuestas defensivas ni en el mano a mano ante el Mellizo y Moreno ni en Vivaldo.

● La producción del delantero santiaguense fue clave porque aprovechó al máximo las oportunidades que se le presentaron, resolviendo en cada caso con seguridad y presteza, con los ojos abiertos: de cabeza boombeado, por arriba de sombrero y tras enganchar y metiendo el zurdazo.

● La producción de Chacarita estuvo muy por debajo de lo esperable. Le faltó incluso respuesta anímica cuando el resultado se le puso en contra. Vivaldo no respondió, los del fondo dudaron siempre y el medio-campo perdió cada pelota dividida. Arriba, no llegaron jamás.



DT.: C. BIANCHI

BOCA CHACARITA

04

**Cancha:** Vélez.  
**Arbitro:** Cristian Villarreal.  
**Goles:** 9m Samuel (B), 14m, 35m, 53m Moreno (B).  
**Cambios:** 46m Parisi (6) por Cordon y Carreño (5) por Rizzo (CH); 73m Barijho por Pereda (B); 77m Ruiz por Schelotto (B), 79m Matellán por Samuel (B).



**CARLOS BIANCHI.**

# PARA BIANCHI ES UN ENVION ANIMICO

Al término del encuentro, Carlos Bianchi aseguró que Boca "necesitaba una actuación así", en referencia al nivel de juego alcanzado en la goleada sobre Chacarita. "La actuación de Boca fue muy importante y me pone contento porque el equipo la necesitaba. Fuimos contundentes porque golpeamos en el momento justo", manifestó el entrenador, quien aseguró, pese al buen resultado del planteo táctico que ensayó frente a los de San Martín, que continuará "con la rotación de jugadores porque no se puede jugar todos los miércoles y domingos con los mismos jugadores". Sobre la destacada actuación del juvenil Alfredo Moreno, autor de tres de los cuatro goles del encuentro, Bianchi expresó: "Tuvo una tarde muy buena. Para él es un envión anímico muy importante, pero debe seguir trabajando sin confundirse". Por su parte, Moreno, quien fue asediado por la prensa a la salida del vestuario, aún sin salir de su propio asombro, dijo sobre su actuación: "Más que mi partido, creo que todos jugamos bien, fue el partido de todos. Boca manejó el partido y supo hacer lo que sabemos: cuando encontramos un hueco, matamos. Estábamos jugando bien, pero no concretábamos y ahora se dio, la metimos", explicó el santiagueño, quien eligió como mejor su segundo gol "por la definición".

# RIVOIRA PRESENTO LA RENUNCIA

La derrota frente a Boca precipitó la reacción del entrenador de Chacarita, Héctor Rivoira, quien renunció ayer a la conducción del equipo. Rivoira, quien llevó a Chacarita hasta la primera categoría, y durante el torneo Apertura '99 consiguió resultados más que importantes, tomó la decisión de irse y se la comunicó a los dirigentes del club y a sus dirigidos en el mismo vestuario local de la cancha de Vélez, al término del encuentro. En lo que va del Clausura, Chacarita consiguió sólo uno de los doce puntos en juego —empató el domingo anterior contra Racing—, y perdió contra Gimnasia, Talleres y Boca. La inesperada baja performance del equipo, sumado a la difícil relación con los dirigentes del club —durante la temporada los dirigentes quisieron contratar al arquero Norberto Scoponi y Rivoira se opuso—, son algunas de las causas de su renuncia. El que concluyó ayer fue el segundo paso de Rivoira por Chacarita: dirigió al equipo en 1998, se fue cuando el presidente Luis Barrionuevo llevó a Reinaldo Merlo, y retomó el mando cuando Merlo se fue para ir a dirigir al exterior, en 1999. Con Rivoira ya son cuatro los técnicos que renunciaron en este torneo: Ramón Díaz (River), antes del inicio; Francisco Ferraro (Estudiantes), en la segunda fecha; Gerónimo Saccardi. (Gimnasia J), en la tercera fecha; y Rivoira, en la cuarta.



HÉCTOR RIVOIRA



# El inv

**El cuadro de Gallego, que perdía 2 a 0 y jugaba mal, reaccionó hasta alcanzar la igualdad al final. Estudiantes cumplió una buena actuación, especialmente en el primer tiempo.**

POR JUAN JOSE PANNO

Hincha de River, alégrese: el equipo mantuvo el invicto. Defienda el derecho a la alegría y celebre el gol sobre la hora que tanta bronca les debe haber dado a los de Boca y a los de Estudiantes. Eso sí, preocúpese porque su equipo en el primer tiempo no jugó a nada y fue muy superado por Estudiantes. Y tenga en cuenta que se perdieron dos puntos como local, de esos que se lamentan al final de un torneo, aunque no deje de considerar que en realidad se ganó un punto que parecía escaparse irremediamente. Vaya y venga de la alegría a la decepción que es lo que corresponde a las circunstancias de su equipo, del juego y del técnico. Apláudalo a Gallego que es capaz de meter en la cancha a Castillo, Cardetti, Angel y Saviola, cuatro delanteros todos juntos, y critíquelo porque sacó en la cancha a Zapata que no estaba jugando mal y lo dejó a Franco, que no la veía. Recuerde cómo River lo pasó por arriba a Estudiantes en el segundo tiempo desde el momento en que Saviola marcó el segundo y no olvide que Aimar no estuvo en la cancha, por cinco amarillas y por eso, en el primer tiempo, costó tanto acercarse hasta el arco de Estudiantes. Así son las cosas, hincha de River: cualquier equipo más o menos armadito, que presione en el medio y salga a jugar de igual a igual (como lo hizo Estudiantes de La Plata sorprendiendo a los que imaginaban que se colgaría del travesaño) les puede dar un disgusto. Pero hasta el rival más pintado se asusta cuando la pelota empieza a pasar seguido por los pies de Saviola, Placente o Damían Alvarez. Nadie por más que amontone jugado-

FOTOBAIRES



ANGEL Y CARDOZO Y EN EL MEDIO, LA PELOTA.



ROMEO SE ABRAZA CON FRANCO LUEGO DEL SEGUNDO GOL.

FUTBOL LE GANO 2-1 A TALLERES EN CORDOBA

## San Lorenzo encontró a su Romeo y sigue enamorado de la punta

POR JUAN CARLOS ARCE, DESDE CORDOBA

Por la gran reacción que experimentó en el segundo tiempo, el acierto del entrenador Oscar Ruggeri en los cambios y la contundencia del goleador Bernardo Romeo, San Lorenzo de Almagro venció 2-1 a Talleres de Córdoba, luego de dar vuelta el resultado de un partido que se le había tornado complicado y muy desfavorable. Con este resultado, San Lorenzo se mantiene puntero en la tabla del torneo Clausura.

Al otra vez suplente Romeo le bastaron 24 minutos en el Estadio Olímpico para demostrar su peligrosidad en el área rival, pues marcó los tantos con que San Lorenzo regresó triunfal a la Capital Federal, luego de caer 3-1 con el Junior en Barranquilla, Colombia, por la Copa Libertadores de América.

Sobre el final del cotejo, el árbitro Claudio Martín le anuló un gol a Darío Gigena, que desencadenó polémicas y airadas protestas en la parcialidad del conjunto cordobés.

### Oscar Ruggeri define por cinco

• "Me gustó la actitud del equipo durante el segundo tiempo. Presionó y creó varias situaciones de gol que nos permitió dar vuelta el resultado y que nos mantiene como punteros del campeonato."

• "En el primer tiempo, el equipo estuvo parado y no jugó a nada. Pero hubo reacción. Los jugadores le agregaron fuerza y jugaron mucho mejor que Talleres."

• "El empate no estaba mal por la forma en que se presentó el partido. Era buen negocio para nosotros. Pero la entrada de Romeo fue fundamental porque tiene gol."

• "Todos los jugadores fueron la clave del triunfo. Nunca analizo los cambios porque pueden ser acertados o erróneos, según fuera el resultado final del partido."

• "Ganamos, seguimos en carrera y seguimos primeros."

**El delantero entró en el segundo tiempo y con dos goles dio vuelta el resultado, que permite a su equipo continuar como líder.**

En los veinte minutos iniciales, se lo llevó literalmente por delante a San Lorenzo, en cuyo arco generó cuatro claras situaciones para abrir el marcador, lo cual consiguió en la última con un golazo; Rodrigo Astudillo tocó profundo para el ingreso de Gigena, quien apenas ingresó en el área y, de primera, sin parar la pelota, sacó un violento zurdazo que se incrustó en el ángulo superior izquierdo del guardavallas Gustavo Campagnuolo.

Anteriormente, un cabezazo de Gigena se había ido apenas por encima del travesaño, un mano a mano de Fernando Oliva también se fue desviado por centímetros sobre el horizontal, y una acción individual de Gabriel Roth concluyó con un remate para el lucimiento de Campagnuolo.

Pero, después del 1-0 parcial, ese dominio aplastante se transformó en un planteo híbrido, pues Talleres pareció conformarse con la mínima ventaja o apostó todas sus fichas a un contraataque hasta que el mismo epílogo del partido no surtió efecto, al disminuir el ritmo y replegarse en su área, cediéndole al adversario la posesión de la pelota y el campo de juego.

En tanto que San Lorenzo no supo usufructuar esos obsequios hasta después de la finalización del primer período, reiterándose en centros aéreos inofensivos, para que el arquero Mario Cuenca —como Campagnuolo— disfrutara unos cuantos minutos sin sobresaltos.

Con similar actitud salió a jugar la etapa complementaria Talleres, al tiempo que San Lorenzo evolucionaba por las variantes, al ingresar Erviti por Morel Rodríguez y proyectarse con aciertos por el lateral izquierdo; mientras que por el derecho Adrián González también dejaba su surco y contrarios en el camino. La entrada de Romeo sería fundamental.

Con similar actitud salió a jugar la etapa complementaria Talleres, al tiempo que San Lorenzo evolucionaba por las variantes, al ingresar Erviti por Morel Rodríguez y proyectarse con aciertos por el lateral izquierdo; mientras que por el derecho Adrián González también dejaba su surco y contrarios en el camino. La entrada de Romeo sería fundamental.

Con similar actitud salió a jugar la etapa complementaria Talleres, al tiempo que San Lorenzo evolucionaba por las variantes, al ingresar Erviti por Morel Rodríguez y proyectarse con aciertos por el lateral izquierdo; mientras que por el derecho Adrián González también dejaba su surco y contrarios en el camino. La entrada de Romeo sería fundamental.

Poco a poco, el anfitrión fue arrinconado por San Lorenzo y, a los 11 minutos, luego de una serie de rebotes en el área local, Ariel López avisó sobre lo que sucedería después, al perderse el empate por milimétrica falta de puntería.

A los 68, tras un pase corto de Franco para la veloz proyección de Adrián González, este último llegó al fondo de la cancha, sacó un centro que superó a todos en el área local e, ingresando por el segundo palo, Romeo le pegó con el taco, marcando el primero de su cosecha.

A los 76 minutos, Erviti por izquierda sacó un centro y Romeo, desde fuera del área, conectó con un frentazo bombéado que encontró adelantado a Cuenca y colocó la pelota en un ángulo superior izquierdo. Otro golazo. El de la victoria azulgrana.

Cuenca			
D. Díaz	Maidana	Sotomayor	Humoller
Roth	Avalos	Aguilar	Oliva
Astudillo		Gigena	
A. López		Estévez	
Romagnoli	Franco	Netto	A. González
M. Rodríguez	Tuzzio	Ameli	Paredes
Campagnuolo			

SAN LORENZO TALLERES

1  
2

**Estadio:** Olímpico (Córdoba).  
**Árbitro:** Claudio Martín.  
**Goles:** 17m, Gigena (T); 69m y 76m, Romeo (SL).  
**Cambios:** 46m, Erviti por Morel Rodríguez (SL); 65m, Romeo por Romagnoli (SL); 71m, Silva por Oliva (T); 73m, Marzo por Astudillo (T); 79m, Ortiz por Estévez (SL); 81m, Flores Coronel por David Díaz (T).





ROMEO SE ABRAZA CON FRANCO LUEGO DEL SEGUNDO GOL.

FUTBOL LE GANO 2-1 A TALLERES EN CORDOBA

# San Lorenzo encontró a su Romeo y sigue enamorado de la punta

POR JUAN CARLOS ARCE, DESDE CORDOBA

Por la gran reacción que experimentó en el segundo tiempo, el acierto del entrenador Oscar Ruggeri en los cambios y la contundencia del goleador Bernardo Romeo, San Lorenzo de Almagro venció 2-1 a Talleres de Córdoba, luego de dar vuelta el resultado de un partido que se le había tomado complicado y muy desfavorable. Con este resultado, San Lorenzo se mantiene puntero en la tabla del torneo Clausura.

Al otra vez suplente Romeo le bastaron 24 minutos en el Estadio Olímpico para demostrar su peligrosidad en el área rival, pues marcó los tantos con que San Lorenzo regresó triunfal a la Capital Federal, luego de caer 3-1 con el Junior en Barranquilla, Colombia, por la Copa Libertadores de América.

Sobre el final del cotejo, el árbitro Claudio Martín le anuló un gol a Darío Gigena, que desencadenó polémicas y airadas protestas en la parcialidad del conjunto cordobés.

## Oscar Ruggeri define por cinco

• "Me gustó la actitud del equipo durante el segundo tiempo. Presionó y creó varias situaciones de gol que nos permitió dar vuelta el resultado y que nos mantiene como punteros del campeonato."

• "En el primer tiempo, el equipo estuvo parado y no jugó a nada. Pero hubo reacción. Los jugadores le agregaron fuerza y jugaron mucho mejor que Talleres."

• "El empate no estaba mal por la forma en que se presentó el partido. Era buen negocio para nosotros. Pero la entrada de Romeo fue fundamental porque tiene gol."

• "Todos los jugadores fueron la clave del triunfo. Nunca analizo los cambios porque pueden ser acertados o erróneos, según fuera el resultado final del partido."

• "Ganamos, seguimos en carrera y seguimos primeros."

## El delantero entró en el segundo tiempo y con dos goles dio vuelta el resultado, que permite a su equipo continuar como líder.

lidad del conjunto cordobés.

El comienzo del match se había presentado netamente propicio para el elenco dirigido por Ricardo Gareca, que con decisión y ambición asumió el papel protagónico, haciéndose dueño de la pelota y dominando a su visita.

En los veinte minutos iniciales, se lo llevó literalmente por delante a San Lorenzo, en cuyo arco generó cuatro claras situaciones para abrir el marcador, lo cual consiguió en la última con un golazo; Rodrigo Astudillo tocó profundo para el ingreso de Gigena, quien apenas ingresó en el área y, de primera, sin parar la pelota, sacó un violento zurdazo que se incrustó en el ángulo superior izquierdo del guardavallas Gustavo Campagnuolo.

Anteriormente, un cabezazo de Gigena se había ido apenas por encima del travesaño, un mano a mano de Fernando Oliva también se fue desviado por centímetros sobre el horizontal, y una acción individual de Gabriel Roth concluyó con un remate para el lucimiento de Campagnuolo.

Pero, después del 1-0 parcial, ese dominio aplastante se transformó en un planteo híbrido, pues Talleres pareció conformarse con la mínima ventaja o apostó todas sus fichas a un contraataque hasta que el mismo epílogo del partido no surtió efecto, al disminuir el ritmo y replegarse en su área, cediéndole al adversario la posesión de la pelota y el campo de juego.

En tanto que San Lorenzo no supo usufructuar esos obsequios hasta después de la finalización del primer período, reiterándose en centros aéreos inofensivos, para que el arquero Mario Cuenca —como Campagnuolo— disfrutara unos cuantos minutos sin sobresaltos.

Con similar actitud salió a jugar la etapa complementaria Talleres, al tiempo que San Lorenzo evolucionaba por las variantes, al ingresar Erviti por Morel Rodríguez y proyectarse con aciertos por el lateral izquierdo; mientras que por el derecho Adrián González también dejaba su surco y contrarios en el camino. La entrada de Romeo sería fundamental.

Poco a poco, el anfitrión fue arrinconado por San Lorenzo y, a los 11 minutos, luego de una serie de rebotes en el área local, Ariel López avisó sobre lo que sucedería después, al perderse el empate por milimétrica falta de puntería.

A los 68, tras un pase corto de Franco para la veloz proyección de Adrián González, este último llegó al fondo de la cancha, sacó un centro que superó a todos en el área local e, ingresando por el segundo palo, Romeo le pegó con el taco, marcando el primero de su cosecha.

A los 76 minutos, Erviti por izquierda sacó un centro y Romeo, desde fuera del área, conectó con un frentazo bombeado que encontró adelantado a Cuenca y colocó la pelota en un ángulo superior izquierdo. Otro golazo. El de la victoria azulgrana.

Cuenca			
D. Díaz	Maldana	Sotomayor	Humoller
Roth	Avalos	Aguilar	Oliva
Astudillo		Gigena	
A. López		Estévez	
Romagnoli	Franco	Netto	A. González
M. Rodríguez	Tuzzio	Ameli	Paredes
Campagnuolo			

**Estadio:** Olímpico (Córdoba). **Árbitro:** Claudio Martín. **Goles:** 17m, Gigena (T); 69m y 76m, Romeo (SL). **Cambios:** 46m, Erviti por Morel Rodríguez (SL); 65m, Romeo por Romagnoli (SL); 71m, Silva por Oliva (T); 73m, Marzo por Astudillo (T); 79m, Ortiz por Estévez (SL); 81m, Flores Coronel por David Díaz (T).

FUTBOL RIVER SALVO UN PUNTO SOBRE LA HORA

# El invicto, a dos manos

El cuadro de Gallego, que perdía 2 a 0 y jugaba mal, reaccionó hasta alcanzar la igualdad al final. Estudiantes cumplió una buena actuación, especialmente en el primer tiempo.

POR JUAN JOSE PANNO

Hincha de River, alégrense: el equipo mantuvo el invicto. Defienda el derecho a la alegría y celebre el gol sobre la hora que tanta bronca les debe haber dado a los de Boca y a los de Estudiantes. Eso sí, preocúpese porque su equipo en el primer tiempo no jugó a nada y fue muy superado por Estudiantes. Y tenga en cuenta que se perdieron dos puntos como local, de esos que se lamentan al final de un torneo, aunque no deje de considerar que en realidad se ganó un punto que parecía escaparse irremediablemente. Vaya y venga de la alegría a la decepción que es lo que corresponde a las circunstancias de su equipo, del juego y del técnico. Apláudalo a Gallego que es capaz de meter en la cancha a Castillo, Cardetti, Angel y Saviola, cuatro delanteros todos juntos, y critíquelos porque sacó en la cancha a Zapata que no estaba jugando mal y lo dejó a Franco, que no la veía. Recuerde cómo River lo pasó por arriba a Estudiantes en el segundo tiempo desde el momento en que Saviola marcó el segundo y no olvide que Aimar no estuvo en la cancha, por cinco amarillas y por eso, en el primer tiempo, costó tanto acercarse hasta el arco de Estudiantes. Así son las cosas, hincha de River: cualquier equipo más o menos armadito, que presione en el medio y salga a jugar de igual a igual (como lo hizo Estudiantes de La Plata sorprendiendo a los que imaginaban que se colgaría del travesaño) les puede dar un disgusto. Pero hasta el rival más pintado se asusta cuando la pelota empieza a pasar seguido por los pies de Saviola, Placente o Damían Alvarez. Nadie por más que amontone jugado-



REMATA SAVIOLA. TAPA TAUBER, EL ARQUERITO DE ESTUDIANTES.

res en el fondo puede sentirse tranquilo cuando River se convierte en un aluvión.

Usted, hincha de River, tiene todo el derecho a cuestionarlo a Pezzotta, porque no fue tan claro el penal de Bonano a Persimone y porque se equivocó a favor de Estudiantes un par de veces. Pero ojo, también se equivocó feo en favor de River cuando no cobró una evidente falta a Casartelli en una jugada que terminó en el otro arco, en la red del pibe Tauber, el 2 a 2 definitivo. Y también se puede discutir la segunda amarilla de Horacio Cardozo, cuya salida terminó de inclinar la cancha. Usted, hincha de Estudiantes, seguramente tiene más razones para la alegría que los de River. Un punto en el Monumental siempre es

un buen negocio, aun teniendo en cuenta que pudieron ser tres, en cuyo caso nadie podía haber hablado de injusticia. Alégrense por lo bien que anduvo el pibe Tauber, que después de haber jugado los 90 minutos en la reserva tuvo que hacer doblete en primera cuando se lesionó Ojeda en el calentamiento. Es verdad que pareció dudar en el gol de Saviola, pero salvó por lo menos tres mano a mano clarísimos. Bien Leo Mas, bien Fernández, y bien en general la actitud de un equipo que si mantiene el nivel de ayer va a complicar a más de uno.

Ustedes, hinchas de Estudiantes y de River y también ustedes, neutrales, alégrense por un partido que no fue brillante, pero entusiasmo y entretenido. En estos tiempos eso es mucho.

## Tauber y Saviola, los mejores

• Estudiantes fue superior en el primer tiempo. Ahogó a River en el medio, le ganó la pelota y construyó cuatro o cinco llegadas muy claras, una de las cuales terminó en penal y gol.

• En los 45 minutos iniciales River extrañó a Aimar, porque Gancedo no funcionó como enganche y los de punta quedaron muy aislados.

• El cuadro de Gallego reaccionó en el segundo tiempo, cuando estaba 0-2 abajo, con la entrada del pibe Damían Alvarez que fue importante en el traslado y vital en la jugada del final que significó el empate. Antes había descontentado Saviola con un zurdazo cruzado no muy fuerte.

• El arquero Tauber, que debió entrar por Ojeda, lesionado en el calentamiento dentro del campo de juego, tapó tres mano a mano muy claros y fue figura, pese a que se tiró mal en el gol de Saviola.

• Los chiquitos Alvarez y Saviola fueron lo mejor de River.

Bonano (6)			
Ramos (4)	Trotta (5)	Yepes (5)	Placente (6)
Franco (4)	Ledesma (5)	Zapata (6)	Gancedo (5)
Saviola (7)		Angel (5)	
Fariás (6)		Pieralmona (5)	
Mas (6)	Agoglia (5)	Jiménez (5)	Romagnoli (6)
Fernández (6)	Azcónzabal (6)	Brown (5)	Cardozo (4)
Tauber (7)			

**Cancha:** River. **Árbitro:** S. Pezzotta. **Goles:** 20m Brown de penal (E), 56m Fariás (E), 61m Saviola (R), 88m Alvarez (R). **Cambios:** 55m Cardetti (4) por Zapata y Alvarez (7) por Ramos (R), 66m Krupovics por Persimone (E), 73m Castillo por Gancedo (R), 79m Casartelli por Agoglia (E), 82m Alayes por Mas (E). **Incidentes:** 63m expulsado Cardozo (E). **Recaudación:** 208.505 pesos.

Opinion

## Falta de respeto a la historia

POR DIEGO BONAEDO



Uno no vio jugar a Lauri, Scopelli, Zozaya, Nolo Ferreyra y Guaita, aquella legendaria delantera de Estudiantes de la Plata, en épocas en que, por lo menos formalmente, moría el amateurismo y nacía el profesionalismo. De sus destrezas y deslumbramientos nos contaron quienes los vieron. Uno recuerda vagamente a Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau, en tiempos en que la niñez preadolescente no suponía un discernimiento en cuanto a calidades futbolísticas y la cosa pasaba fundamentalmente por lo que contaban los mayores. Si aquellas leyendas futbolísticas se parecieran medianamente a lo que se cuenta de ellas, no queda menos que aceptar que la primera versión de River-Estudiantes del tercer milenio es, por lo menos, una falta de respeto a las historias que nos contaron hinchas de River y de Estudiantes que ya no están.

Independientemente de que se hayan o no exagerado virtudes futbolísticas de aquéllos, nadie podrá suponer exageraciones, si se enfatizan deméritos futbolísticos de éstos.

Estudiantes arrancó el partido como hacen los cuzquitos en el campo, que no ladran demasiado ni muerden, pero garronean bombachas batarazas, pantalones y vaqueros al que se le anima en su territorio y, si quien pretende llegar lo hace motorizado, levantan la pata y le mojan las gomas al tractor o a la camioneta, o a las llantas al sulky.

Y así le ganó la pelota y el protagonismo a River. Pero hasta algunos laterales eran pelotazos y no alcanzó con las intenciones de Fernández, Mas y Fariás por intentar otras recetas.

En River, la única salida más o menos despejada se producía cuando Placente arrancaba por su franja, generalmente sin compañía y a favor de las limitaciones de Cardozo. De todos modos, Estudiantes en el fondo marcaba mal aunque en el medio interceptaba bien.

Con el penal a Piersimone y el gol de Brown se fue el primer tiempo. A los diez minutos del segundo Damían Alvarez entra por Ramos y Cardetti por Zapata y enseguida Fariás pone el 2-0.

Casi todos le pegaban para arriba. Se jugaba a la intercepción. Se apostaba al error del otro. Los corners y los tiros libres desde los costados provocaban alineaciones forcejeadas a la manera de los line-outs de rugby. Todos los tiros libres pegaron en las barreras, salvo el que terminó en el segundo gol de Estudiantes. Pasado el cuarto de hora una exquisitez de Saviola marcó el descuento para River.

La entrada de Alvarez pareció mejorarle la dinámica. Saviola fue apareciendo en el partido y con la entrada de Cristian Castillo por Gancedo, faltando algo más de quince minutos, River armó un equipo teóricamente hiperofensivo con el ex Colón, volanteando con Alvarez, Franco llegando más suelto por la derecha y de punta-punta Saviola, por el mismo sector de Franco, más Cardetti y Angel alternándose por el medio dejando de a ratos libre la franja izquierda para la subida de Placente.

El empate definitivo marcado por Damían Alvarez agotó las reservas de Estudiantes. El final de los noventa minutos agotó la paciencia de quienes desde la ilusión nos empecinamos en seguir creyendo. Pero el próximo fin de semana seremos ilusos otra vez.



# cto, a dos manos



DYN

REMATA SAVIOLA. TAPA TAUBER, EL ARQUERITO DE ESTUDIANTES.

res en el fondo puede sentirse tranquilo cuando River se convierte en un aluvión.

Usted, hinchas de River, tiene todo el derecho a cuestionarlo a Pezzota, porque no fue tan claro el penal de Bonano a Persimone y porque se equivocó a favor de Estudiantes un par de veces. Pero ojo, también se equivocó feo en favor de River cuando no cobró una evidente falta a Casartelli en una jugada que terminó en el otro arco, en la red del pibe Tauber, el 2 a 2 definitivo. Y también se puede discutir la segunda amarilla de Horacio Cardozo, cuya salida terminó de inclinar la cancha. Usted, hinchas de Estudiantes, seguramente tiene más razones para la alegría que los de River. Un punto en el Monumental siempre es

un buen negocio, aun teniendo en cuenta que pudieron ser tres, en cuyo caso nadie podía haber hablado de injusticia. Alégrese por lo bien que anduvo el pibe Tauber, que después de haber jugado los 90 minutos en la reserva tuvo que hacer doblete en primera cuando se lesionó Ojeda en el calentamiento. Es verdad que pareció dudar en el gol de Saviola, pero salvó por lo menos tres mano a mano clarísimos. Bien Leo Mas, bien Fernández, y bien en general la actitud de un equipo que si mantiene el nivel de ayer va a complicar a más de uno.

Ustedes, hinchas de Estudiantes y de River y también ustedes, neutrales, alégrense por un partido que no fue brillante, pero entusiasmo y entretuvo. En estos tiempos eso es mucho.

## Ariel Ortega podría volver a préstamo

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

Mientras el plantel de River emprenderá hoy su excursión por tierra colombiana para visitar el miércoles a Atlético Nacional de Medellín, el presidente David Pintado y el viceprimero Alfredo Dávicce se quedarán en el país para definir las posibles ventas de algunos jugadores.

Uno que podría despedirse en junio es el defensor colombiano Mario Yepes, y el destino estaría en el Parma de Italia. En este caso, hay otro futbolista que entraría en la negociación: el jujeño Ariel Ortega, un viejo sueño de los dirigentes de River. Pero la mayor traba sería en la diferencia de dinero que Ortega percibe en el Parma y lo que ganaría en River. "Voy a hacer todo lo posible para Ortega pueda volver al club, aunque sea a préstamo", le dijo a **Libero** un alto directivo de la entidad de Núñez. Respecto del interés del Newcastle de Inglaterra por el juvenil Andrés D'Alessandro, Pintado y Dávicce llegaron ayer muy temprano al estadio Monumental para observar el partido preliminar.

Sin embargo, Pintado no estaría muy convencido de desprenderse del volante ya que lo considera "un jugador de mucha importancia para el futuro del club". Los directivos del club inglés están dispuestos a pagar 6 millones de dólares: 3,5 millones al contado, y 2,5 en cuotas.

### Tauber y Saviola, los mejores

● Estudiantes fue superior en el primer tiempo. Ahogó a River en el medio, le ganó la pelota y construyó cuatro o cinco llegadas muy claras, una de las cuales terminó en penal y gol.

● En los 45 minutos iniciales River extrañó a Aimar, porque Gancedo no funcionó como enganche y los de punta quedaron muy aislados.

● El cuadro de Gallego reaccionó en el segundo tiempo, cuando estaba 0-2 abajo, con la entrada del pibe Damián Álvarez que fue importante en el traslado y vital en la jugada del final que significó el empate. Antes había descontado Saviola con un zurdazo cruzado no muy fuerte.

● El arquero Tauber, que debió entrar por Ojeda, lesionado en el calentamiento dentro del campo de juego, tapó tres mano a mano muy claros y fue figura, pese a que se tiró mal en el gol de Saviola.

● Los chiquitos Álvarez y Saviola fueron lo mejor de River.



**Cancha:** River. **Arbitro:** S. Pezzotta. **Goles:** 20m Brown de penal (E), 56m Fariás (E), 61m Saviola (R), 88m Álvarez (R). **Cambios:** 55m Cardetti (4) por Zapata y Álvarez (7) por Ramos (R), 66m Krupovicsa por Piersimone (E), 73m Castillo por Gancedo (R), 79m Casartelli por Agoglia (E), 82m Alayes por Mas (E). **Incidentes:** 63m expulsado Cardozo (E). **Recaudación:** 208.505 pesos.

### Opinion

### Falta de respeto a la historia

POR DIEGO BONADEO



U no no vio jugar a Lauri, Scopelli, Zozaya, Nolo Ferreyra y Guaita, aquella legendaria delantera de Estudiantes de la Plata, en épocas en que, por lo menos formalmente, moría el amateurismo y nacía el profesionalismo. De sus destrezas y deslumbramientos nos contaron quienes los vieron. Uno recuerda vagamente a Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau, en tiempos en que la niñez preadolescente no suponía un discernimiento en cuanto a calidades futbolísticas y la cosa pasaba fundamentalmente por lo que contaban los mayores. Si aquellas leyendas futbolísticas se parecieron medianamente a lo que se cuenta de ellas, no queda menos que aceptar que la primera versión de River-Estudiantes del tercer milenio es, por lo menos, una falta de respeto a las historias que nos contaron hinchas de River y de Estudiantes que ya no están.

Independientemente de que se hayan o no exagerado virtudes futbolísticas de aquéllos, nadie podrá suponer exageraciones, si se enfatizan deméritos futbolísticos de éstos.

Estudiantes arrancó el partido como hacen los cuzquitos en el campo, que no ladran demasiado ni muerden, pero garronean bombachas batarazas, pantalones y vaqueros al que se le anima en su territorio y, si quien pretende llegar lo hace motorizado, levantan la pata y le mojan las gomas al tractor o a la camioneta, o a las llantas al sulky.

Y así le ganó la pelota y el protagonismo a River. Pero hasta algunos laterales eran pelotazos y no alcanzó con las intenciones de Fernández, Mas y Fariás por intentar otras recetas.

En River, la única salida más o menos despejada se producía cuando Placente arrancaba por su franja, generalmente sin compañía y a favor de las limitaciones de Cardozo. De todos modos, Estudiantes en el fondo marcaba mal aunque en el medio interceptaba bien.

Con el penal a Piersimone y el gol de Brown se fue el primer tiempo. A los diez minutos del segundo Damián Álvarez entra por Ramos y Cardetti por Zapata y enseguida Fariás pone el 2-0.

Casi todos le pegaban para arriba. Se jugaba a la intercepción. Se apostaba al error del otro. Los corners y los tiros libres desde los costados provocaban alineaciones forcejeadas a la manera de los line-outs de rugby. Todos los tiros libres pegaron en las barreras, salvo el que terminó en el segundo gol de Estudiantes. Pasado el cuarto de hora una exquisitez de Saviola marcó el descuento para River.

La entrada de Álvarez pareció mejorarle la dinámica. Saviola fue apareciendo en el partido y con la entrada de Cristian Castillo por Gancedo, faltando algo más de quince minutos, River armó un equipo teóricamente hiperofensivo con el ex Colón, volanteando con Álvarez, Franco llegando más suelto por la derecha y de punta-punta Saviola, por el mismo sector de Franco, más Cardetti y Angel alternándose por el medio dejando de a ratos libre la franja izquierda para la subida de Placente.

El empate definitivo marcado por Damián Álvarez agotó las reservas de Estudiantes. El final de los noventa minutos agotó la paciencia de quienes desde la ilusión nos empecinamos en seguir creyendo. Pero el próximo fin de semana seremos ilusos otra vez.



## Newell's lo dejó escapar al final

Newell's y Colón igualaron 3-3 en un partido que se hizo muy emotivo en el segundo tiempo, cuando ambos buscaron decididamente la victoria. En el comienzo prevaleció Newell's por su capacidad en la zona de gestación, pero Colón, que no hacía mucho para atacar a su rival, sin embargo abrió el marcador cuando el uruguayo Javier Delgado ejecutó un violento tiro libre desde unos 30 metros y venció a Cejas. El local avanzó en el terreno pero no pudo concretar, aunque en el segundo período explotó su vocación ofensiva y en seis minutos dio vuelta el marcador, poniéndose luego 3-1 con goles de Guinazu, Real y Mateo. Con el triunfo parcial, los rosarinos se fueron replegando hacia su área y posibilitaron que Colón esbozara una tibia reacción que se cristalizó en la red cuando Biaggio, a los 32 minutos, descontó. Después de este gol, el equipo santafesino se lanzó decididamente al ataque y, tras pasar algunos sofocones en defensa, logró su objetivo de empatar cuando a los 45 minutos Castagno Suárez recogió un rebote y con tiro violento sometió a Cejas.

NEWELL'S	3	Cejas; Fuentes, Gamboa, Crosa, Cardozo; Mateo, Bernardi, Guinazu, Lutman; Quintana, Real. DT: Andrés Rebottaro.
COLÓN	3	Irigoytia; Bontemps, Piccoli, Rodríguez Peña, Unali; Toresani, Marini, Castagno Suárez, Delgado; Enría, Fuertes. DT: Osvaldo Piazza.

**Estadio:** Newell's.

**Árbitro:** Fabián Madorrán.

**Goles:** 13m, Delgado (C); 46m, Guinazu (N); 47m, Real (N); 51m, Mateo (N); 77m, Biaggio (C); 90m, Castagno Suárez (C).

**Cambios:** 32m, Priotti por Lutman (N); 61m, Biaggio por Piccoli (C) y Valencia por Toresani (C); 70m, Marino por Guinazu (N); 79m, Ricchetti por Marini (C); 87m, Vojvoda por Quintana (N).

## Los jujeños sumaron su primer punto

Gimnasia y Esgrima de Jujuy y Belgrano de Córdoba igualaron esta tarde 1-1 en un partido clave en la lucha por evitar el descenso del torneo Clausura. La figura de la cancha, Hernán Medina, puso en ventaja a Belgrano a los 8 minutos de primer tiempo, mientras que Andrés Romano empató para los jujeños a 13 minutos del final del partido, logrando de esa manera el primer punto del torneo. El conjunto de Reinaldo Merlo jugó con un hombre menos desde los 35 minutos de período inicial, cuando el árbitro Horacio Elizondo decretó la expulsión del brasileño Luiz Fernando. El resultado del partido fue justo a pesar de que Gimnasia fue el equipo que mostró mayores ambiciones para ganar. Lo mejor del conjunto jujeño estuvo en el primer tiempo, cuando Belgrano consiguió la ventaja y, paradójicamente, la igualdad llegó cuando el local no tenía claridad en el ataque.

GIMNASIA J	1	Castellano; A. González, Sandy, Aguirrez, Testa; Juárez, Rivadero, Bisconti, Cartés; Coronel, Almaraz. DT: Raúl Sosa.
BELGRANO	1	Ragg; J. López, Luiz Fernando, Medina; Castillo, J. Villarreal, D'Assise, Solana, Torres; Camero, Amaya. DT: Reinaldo Merlo.

**Estadio:** Gimnasia (Jujuy).

**Árbitro:** Horacio Elizondo.

**Goles:** 8m, Medina (B); 77m, Romano (G).  
**Cambios:** 46m, E. González por Amaya (B); 62m, Garnier por Almaraz y Romano por Bisconti (G); 66m, Cerutti por Camero (B); 75m, Verón por Torres (B); 78m, Piro por Testa (G).  
**Incidentes:** 35m, expulsado Luiz Fernando (B).  
**Recaudación:** 16.796 pesos.

FUTBOL LE GANO SOBRE LA HORA A INSTITUTO

# Gimnasia pasó del escepticismo al entusiasmo con un gol de Sava

FOTOBAIRES



POR ARIEL GRECO

Sus dos hijos varones lo querían vencer. "Dale viejo, este año se nos da", intentaba sin éxito Diego, el más grande. Las frustraciones de los últimos años no las olvidaba y por eso este año Pepe no había ido a ningún partido de Gimnasia. Los dos clásicos perdidos ante Estudiantes en la pretemporada le habían acentuado el descreimiento. Para colmo arrancaban de visitante, por lo que no fue a San Martín contra Chacarita. Tampoco lo vio contra Ferro y ni siquiera se entusiasmó con el triunfo. "Si no lo goleamos a Ferro de local...", había sido su argumento. "Si le ganamos a San Lorenzo, me prendo", les dijo a sus dos hijos cuando los pibes se iban para el Nuevo Gasómetro. El empate de visitante lo tiró para atrás, por lo que ayer tampoco tenía muchas ganas. Hasta que el mayor lo sentenció: "Si ganamos, por cábalano vas nunca más". Recién ahí aflojó a regañadientes.

Ya en el Bosque todo cambió. Bastó que se ubicara en la cabecera del lago para que se olvidara de todas pálidas que había tirado. Se entusiasmó con el lobo gigante que inflaron ni bien terminó la reserva, se prendió en el "uruguayo, uruguayo" cuando Diego Alonso se acercó en el calentamiento y gritó a rabiar el clásico "vamos tripa/que vamos a ganar" de antes de cada partido. Ni hablar con el arranque del equipo. Las dos entradas de Alonso que tapó Cabrera antes de los dos minutos alimentaron la ilusión. "Me parece que este año va en serio", se animó a decirle al más chico, mientras no paraba de saltar. Tampoco le pasó inadvertido que Marcelo Gómez se estaba adueñando de la mitad de la cancha, y que a partir del criterio del ex Vélez, Gimnasia mostraba su mejor imagen. "Este es bueno en serio", dijo con seguridad.

De a poco, Instituto salió del asedio. Sánchez y Messera no conseguían la pelota, Troglia y Sava no podían perforar por afuera y Alonso quedaba sólo arriba. Para colmo, Jiménez le ganaba a San Esteban, y Hernando sufría. Por eso a Pepe le cambió la cara. Casi no miró cuando el grandote de Instituto lo habilitó a Marczuk con toda la defensa mal parada. El volante corrió veinte metros, pero su derechazo con el arquero jugado salió directo a la tribuna. De ahí hasta el final, silencio de hospital.

## En La Plata ahora sueñan con que van a salir campeones, pero durante el partido los hinchas sufrieron con la falta de fútbol.

"Así no vamos a ningún lado. Si no arriesgamos no le hacemos un gol a nadie", fue el comentario de Pepe del primer tiempo. "Fijate que apenas tuvimos tres chances, las de Alonso del principio y la que el arquero le tapó a Vitamina", le marcó a sus hijos. Y era cierto. A Gimnasia le costó generar juego y en consecuencia le faltó profundidad.

Casi nada cambió en la segunda parte, salvo el ánimo de los hinchas y en especial de Pepe. Por eso le pidió a Gregorio Pérez hasta el cansancio el ingreso de Gatti, aunque él mismo admitía que nada iba a cambiar. También insultó como todo el estadio a Sava por un zurdazo sin convicción que se fue muy lejos. Renegó por Dueña ante un centro pasado cuando todos sus compañeros ingresaban por el primer palo. Incluso cuestionó la actitud del equipo. "No tienen alma, si ganamos quedamos

punteros y ni siquiera van para adelante", se quejaba una y otra vez.

Hasta que llegó el minuto 38. Centro de Gómez para Sava, que la paró de derecha y definió con un zurdazo de media vuelta. El gol significó un salto de 180 grados. Del desencanto a la euforia total. "Viste que te dije que lo ganábamos", le decía con toda convicción Pepe a sus hijos, mientras festejaba el 1-0. De inmediato se sumó al "vamos a copar Rosario", que bajaba de la tribuna. Y ante una serie de toques se prendió en el "ole" con que Gimnasia cerró el partido. Cuando la voz del estadio anunció que Estudiantes ganaba en el Monumental, intentó pero no pudo disimular la sonrisa. Mientras bajaba las escaleras, casi disfónico, Pepe le susurró a su hijo: "Diego, me parece que tenés razón. Este año se nos da", y se fue tarareando "que vamo" a salir campeones".

## Sin tomar demasiados riesgos

● Tras un comienzo arrollador, Gimnasia se quedó y permitió que creciera el equipo cordobés. Con Jiménez como pivot para habilitar a los volantes que llegaban, Instituto se las ingenió para preocupar a Hernando.

● En Gimnasia no funcionaron ni Vitamina Sánchez ni Messera, con lo que el conjunto platense se quedó sin generadores de fútbol. Por eso abusó del pelotazo buscando la cabeza de Alonso.

● A pesar de que el triunfo le permitía seguir en la punta, Gimnasia no arriesgó demasiado para conseguirlo. Un síntoma fue que el técnico Gregorio Pérez recién mandó al segundo delantero a los 35 minutos del segundo tiempo.

● Instituto se conformaba con el empate, lo que lo llevó a replegarse muy cerca de su arquero. Así aumentó los riesgos y lo terminó pagando muy caro. A Gimnasia no le sobró nada.



GIMNASIA	1	<b>Cancha:</b> Gimnasia. <b>Árbitro:</b> H. Baldassi. <b>Gol:</b> 83m Sava (G). <b>Cambios:</b> 30m Riboldi (6) por Rissio (I); 60m Fernández (6) por Troglia (G); 78m Gatti por Sánchez (G); 84m Larrosa por Messera (G) y Corti por Alaniz (I). <b>Incidentes:</b> 85m expulsado Buján (I); 87m expulsado Dueña (G).
INSTITUTO	0	



# Título secundario

POR DANIEL GUINÁZU

Que Darío Walter Matteoni haya ganado el título de los medio pesados de la Unión Mundial de Boxeo y que la Argentina tenga a partir de la medianoche del domingo dos campeones del mundo (el otro es Jorge Rodrigo Barrios) no significa que han vuelto los viejos buenos tiempos al pugilismo nacional ni que ha obtenido un certificado de buena salud que lo pone a salvo de antiguos males. Matteoni y Barrios reinan en la quinta entidad en importancia de todas las que rigen la actividad a nivel internacional. Y ese dato devuelve una comprobación contundente: más allá de la muestra gratis de estos éxitos, el boxeo argentino sigue lejos, muy lejos, cada vez más, de los títulos que valen, de esos que equivalen a estar en la primera línea del boxeo mundial.

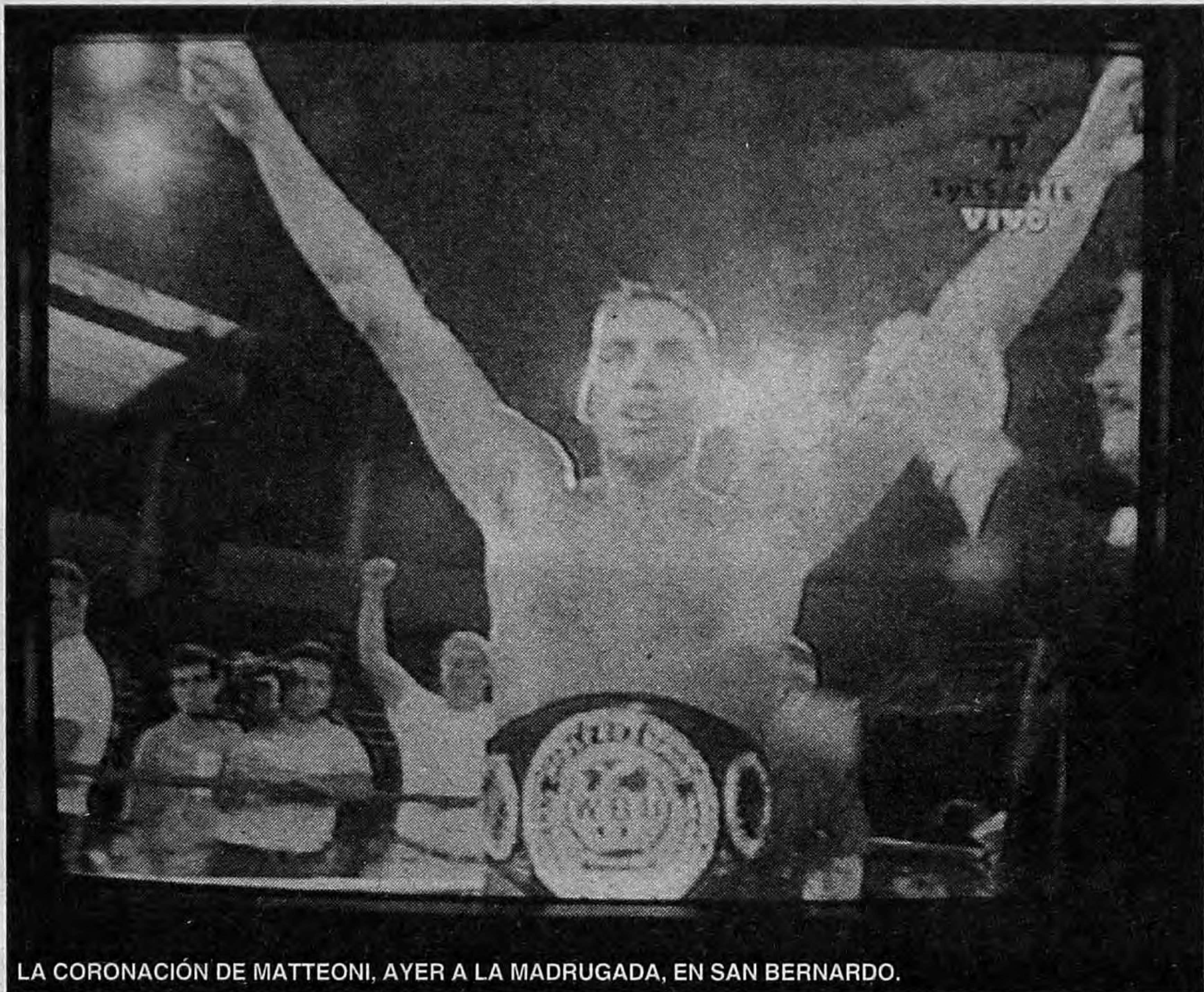
Es ponderable lo de Matteoni: ningún argentino llegó a campeón del mundo a los 39 años. Pero a su legítima consagración ante el italiano Giuseppe Ferrazzo (a quien batió por puntos en 12 rounds en San Bernardo) hay que tomarla con delicadas pinzas: entre los medio pesados, Roy Jones, uno de los cinco mejores boxeadores de la actualidad, manda sin discusión para el Consejo, la Asociación y la Federación. Y el campeón de la Organización, el polaco Dariusz Michalczewski, acumula 18 defensas, impresionan por su solidez y es, junto a Naseem Hamed y Vitali Klitschko, uno de los tres mejores boxeadores europeos del momento. Ellos dos y nadie más pueden ser considerados campeones mundiales. Los avala su record, su pasado y su presente.

En cambio, nadie sabe cómo hizo Matteoni para llegar a la chance que tan bien aprovechó, después de haber combatido nada más que 12 veces en 9 años ante rivales de escaso vuelo. Ni cómo fue que la UMB escogió a Ferrazzo (un italiano que se gana la vida en Suiza trabajando de croupier en un casino) como su adversario para disputar el título vacante de la categoría, siendo que ni siquiera es un medio pesado y que no está ranqueado ni por la Federación Italiana, ni por la Unión Europea ni por ninguno de los organismos internacionales de más peso. A los campeonatos del mundo los prestigia el nivel de sus aspirantes. Y, con los antecedentes de cada uno puestos sobre la mesa, ni Matteoni ni mucho menos Ferrazzo parecían las personas indicadas para disputar esa corona como cualquier otra.

Sin embargo, fueron e hicieron un espectáculo digno aunque sin la jerarquía de una pelea de gran escenario. Pero ni la limpia e incuestionable victoria de Matteoni en fallo unánime ni su medida alegría del final pueden llamar a confusión. En el mejor de los casos, Matteoni ganó apenas una pequeña tajada del título mundial de los medio pesados, seguramente la menos sabrosa. Y deberá conservarla sabiendo que no puede pretender los bocados más apreciados (los títulos de Jones y Michalczewski) y que a su edad, más cerca de los 40 que de los 39 años, sólo le queda resto para un par de defensas por bolsas razonables antes de que caiga el telón de una campaña irregular, pero importante en lo estadístico. Curioso presente éste del boxeo argentino, al que ni siquiera un campeonato del mundo ganado con armas nobles y en buena ley es capaz de sacudirle el escepticismo.

Es que en otros tiempos, ser campeón del mundo era sinónimo de ser el mejor del mundo. Pascualito, Monzón, Galíndez, Laciari y Julio César Vásquez por ejemplo, fueron sin duda, los mejores de su categoría en el lapso que les tocó reinar. Aquello que hoy no existe más: boxeadores capaces de garantizar triunfos donde fuera. De cinco años a

Tanto el medio pesado como la Hiena Barrios, los dos campeones mundiales de la Argentina, reinan en una entidad sin real importancia.



LA CORONACIÓN DE MATTEONI, AYER A LA MADRUGADA, EN SAN BERNARDO.

esta parte, en cambio, sólo ha habido frágiles campeones de ocasión que pasaron de largo sin haber hecho historia y a veces, sin siquiera haber ganado la pelea de su consagración (Juan Domingo Córdoba, Hugo Soto y Víctor Godoi). O como Barrios y ahora Matteoni, campeones de versiones menores que tienen por encima, campeones indiscutiblemente mejores que ellos. Barrios lo sabe y por eso le apunta en mayo al título li-

viano de la FIB en el primer paso de una escalada hacia destinos más ambiciosos. Matteoni, desde ayer, también lo sabe. Pero no puede hacer nada. El almanaque le juega en contra y además, Jones y Michalczewski le son inaccesibles. Por eso tendrá que conformarse con lo que tiene entre sus manos: un premio consuelo, el título de la UMB. Quizá lo único a lo que puede aspirar el boxeo argentino así como está.

## Oro 24 kilates

Campeón	Categoría	Ganó el Título	Perdió el Título
1. Pascual Pérez	Mosca	26/11/54 (GPP 15 Y. Shirai)	1960
2. Horacio Accavallo	Mosca AMB	1/3/66 (GPP 12 K. Takayama)	1968 (1)
3. Nicolino Locche	Welter Jr. AMB	12/12/68 (GKOT 10 P. Fuji)	1972
4. Carlos Monzón	Mediano AMB/CMB	7/11/70 (GKO 12 N. Benvenuti)	1977 (1)
5. Víctor Galíndez	Medio Pesado AMB	7/12/74 (GAB 13 L. Hutchins)	1978
	Medio Pesado AMB	14/4/79 (GKOT 10 M. Rossman)	1979
6. Miguel A. Castellini	Mediano Jr. AMB	8/10/76 (GPP 15 J. Durán)	1977
7. Miguel A. Cuello	Medio Pesado CMB	21/5/77 (GKO 9 J. Burnett)	1978
8. Hugo Corro	Mediano AMB/CMB	22/4/78 (GPP 15 R. Valdés)	1979
9. Sergio V. Palma	Supergallo AMB	9/8/80 (GKO 5 L. Randolph)	1982
10. Santos B. Laciari	Mosca AMB	28/3/81 (GKOT 7 P. Mathebula)	1981
	Mosca AMB	1/1/82 (GPP 15 J. Herrera)	1985 (2)
	Supermosca CMB	16/5/87 (GPP 15 G. Román)	1987
11. Gustavo Ballas	Supermosca CMB	16/5/87 (GPP 15 G. Román)	1987
12. Ubaldo N. Sacco	Welter Jr. AMB	21/7/85 (GKOT 9 G. Hatcher)	1986
13. Juan M. Coggi	Welter Jr. AMB	4/7/87 (GKO 3 P. Oliva)	1990
	Welter Jr. AMB	12/1/93 (GKO 8 M. East)	1994
	Welter Jr. AMB	13/1/96 (GPP 5-DT- F. Randall)	1996
14. Pedro Décima	Supergallo CMB	5/11/90 (GKO 5 P. Banke)	1991
15. Julio C. Vásquez	Mediano Jr. AMB	21/12/92 (GKO 1 H. Kamiyama)	1995
	Mediano Jr. AMB	16/12/95 (GKO 11 C. Daniels)	1996
16. Néstor Giovannini	Crucero OMB	26/6/93 (GPP 12 M. Bott)	1994
17. Jorge Castro	Mediano AMB	12/8/94 (GPP 12 R. Johnson)	1995
18. Marcelo Domínguez	Crucero CMB	25/7/95 (GKO 9 A. Tafer)	1998 (3)
19. Carlos G. Salazar	Supermosca FIB	7/10/95 (GPP 12 H. Grey)	1996
	Mosca OMB	13/12/96 (GKOT 10 A. Jiménez)	1998
20. Juan D. Córdoba	Minimosca OMB	17/1/98 (GPP 12 M. C. Castro)	1999
21. Hugo R. Soto	Supermosca AMB	29/5/98 (GPP 12 J. Bonilla)	1999
22. Víctor Godoi	Supermosca OMB	7/11/98 (GPP 12 P. Morquecho)	1999
23. Jorge R. Barrios	Superpluma UMB	10/7/99 (GKOT 8 S. Usini)	
24. Darío W. Matteoni	Medio Pesado UMB	4/3/00 (GPP 12 G. Ferrazzo)	

(1) Se retiraron en posesión del título.

(2) Abandonó el título para ir en procura de la corona supermosca.

(3) En esa fecha, Domínguez obtuvo el título interino. El campeonato único lo obtuvo el 19/4/96 al excederse de peso el campeón Anacleto Wambá.

## El Gurí Martínez subió la apuesta



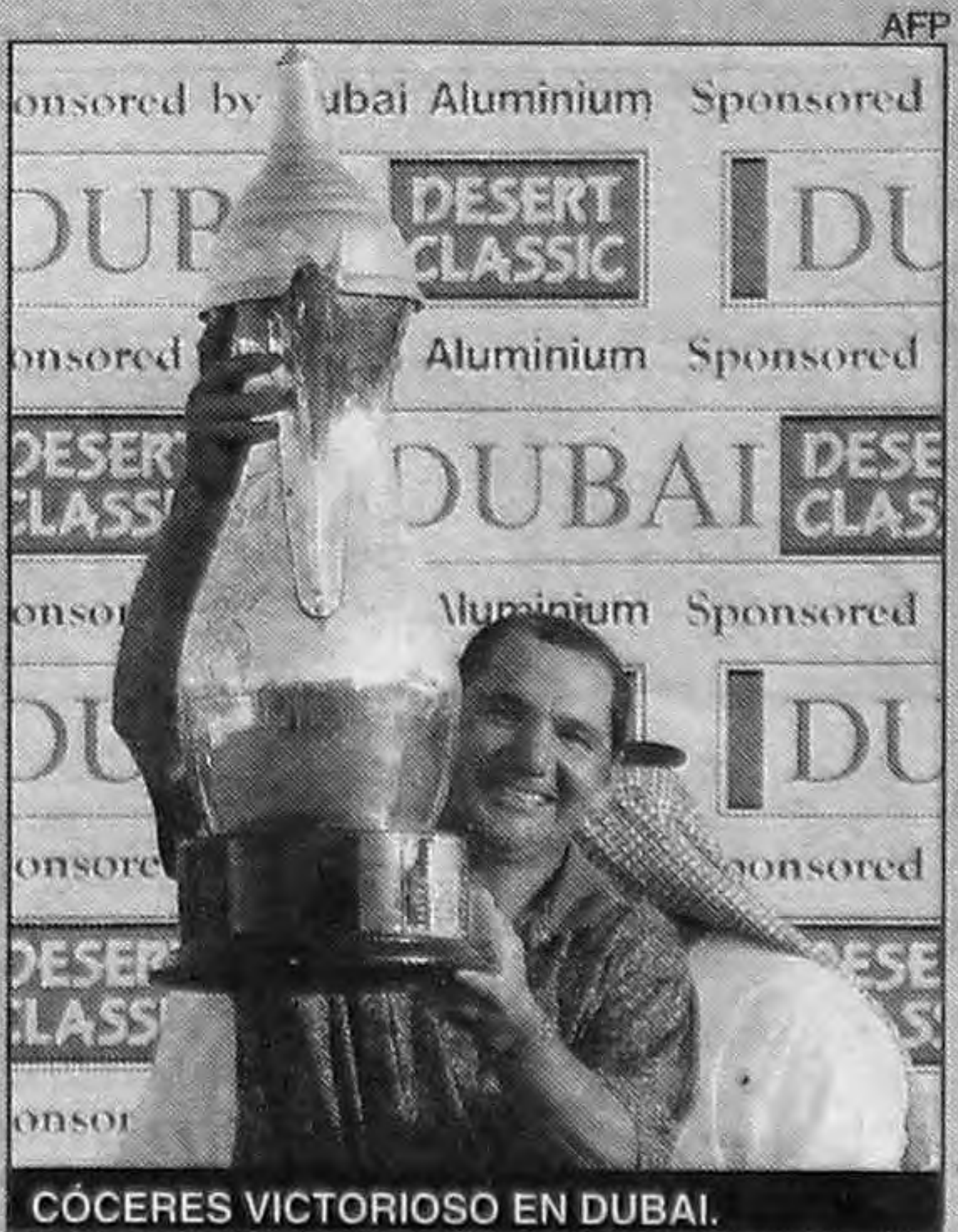
LARGADA DE LA CARRERA.

El "Gurí" Omar Martínez, con un Ford que caminó mucho durante todo el fin de semana y un poco de suerte en la final, se adjudicó ante más de 20 mil espectadores la tercera fecha del campeonato de TC, que se corrió en el autódromo de Balcarce. En una final que fue neutralizada en tres ocasiones por fuertes despiques (Cristian Ledesma volcó, Mariano Oyhanart sufrió un principio de incendio y Oscar Larrauri se pegó contra un guard-rail), Martínez aprovechó una falla en el Ford de Rafael Verna, que venía puntero hasta una vuelta antes del último pace-car (la caja se trabó en quinta velocidad), y se quedó con su primera victoria del año. Párrafo aparte para lo sucedido entre Marcos Di Palma y Martínez en la primera serie: tras un toque en la vuelta previa, en la primera curva, Marcos le sacó por afuera casi todo el coche de ventaja al Gurí, pero Martínez hizo valer la cuerda, cerró su marcha y Di Palma no pudo volver a la pista tras una maniobra arriesgada, terminando contra las gomas de contención.

**La clasificación:** 1º Omar Martínez (Ford), 47m 24s 987, a 117,805 km/h; 2º José Ciantini (Chevrolet), a 976/1000; 3º Ernesto Bessone (Dodge), a 1s 915; 4º Guillermo Ortelli (Chevrolet), a 5s 271; 5º Fabián Acuña (Chevrolet), a 6s 435; 6º Julio Catalán (Ford), a 8s 528. **Record de vuelta:** Martínez, en la 7ª, 1m 50s 358, a 149,889 km/h. **Campeonato:** Acuña, 57,5 puntos; Iglesias, 39,5; Bessone, 39; Ortelli, Martínez, 36,5. **Próxima carrera:** 26 de marzo en La Plata.

## Cóceres hizo hoyo en Dubai

El golf argentino puso hoy fin a seis años sin victorias en el circuito europeo al ganar el chaqueño José Cóceres el "Clásico del Desierto" disputado en Dubai, con 276 golpes, dos menos que el sueco Patrik Sjöland y al irlandés Paul McGinley. El argentino, de 36 años, que recibió 230.742 dólares como premio, había ganado en 1994 el Abierto de Cataluña en Barcelona pocas semanas antes de que su compatriota Eduardo Romero ganara el Abierto de Italia, última victoria de un argentino en el circuito europeo. "Esta victoria es para toda la gente que me apoya, mis hijos y mis familiares directos. Estuve muy cerca de ganar en Argentina el año pasado, y esto lo compensa", añadió Cóceres, que fue hachero en su juventud: tiene diez hermanos, de los cuales cuatro juegan al golf. Cóceres pertenece a una familia muy humilde que llegó desde La Verde, en el interior del Chaco, a Resistencia, radicándose en las tierras aledañas al Chaco Golf Club. Allí se dedicaron a hacer de caddies de los socios del club y aprendieron los secretos del deporte. Otro argentino, Jorge Berendt, terminó 13º, con 282 golpes, mientras que el Gato Eduardo Romero se ubicó en el 32º lugar (287), y Ricardo González finalizó 56º (291).



CÓCERES VICTORIOSO EN DUBAI.





EN TODAS LAS RUTAS DEL PAÍS, EL TOPE DE VELOCIDAD ES EL MISMO.

**AUTOS UNIFICACION CON LAS PROVINCIAS**

# La Ley de Tránsito ahora es una sola

POR ANDREA ALBERTANO

**H**ubo un tiempo en que manejar sin luces en buenas condiciones podía significar, en la provincia de Misiones, multas cercanas a los 30 pesos. Cruzando la frontera provincial, no era considerado infracción.

Hubo una época en que transitar por Entre Ríos a una velocidad más elevada que la considerada "apta" por el municipio en cuestión, significaba ser esgrachado por los máquinas detectoras de velocidad, aparecer en una foto digitalizada y tener que abonar sumas que llegaban a los 130 pesos. Mientras tanto, en la provincia de Buenos Aires, se prohibía el uso de las "esgrachadoras".

Existió, hace un tiempo, una verificación técnica vehicular en la provincia de Buenos Aires, para todos los autos patentados allí. Cruzando la General Paz, los autos bien porteños podían circular sin temor a ser detenidos cuando portaban vidrios polarizados, largaban humo negro y contaminante o llevaban faros de xenón.

Por esa misma época, en Mendoza, se consideraba falta grave la contaminación del medio ambiente, tipificada en el artículo 85° de su ley de tránsito, cuando, cruzando los límites provinciales, muchos camiones echaban humo a lo loco.

En Córdoba estaba prohibido circular con cubiertas con fallas o sin la profundidad legal de los canales de su banda de rodamiento. En La Pampa ocurrieron varios accidentes en los que estuvieron involucrados autos con neumáticos en malas condiciones.

Estas son sólo algunas de las historias cotidianas que se produjeron en nuestro país, a lo largo de los últimos años, merced a los desórdenes legales que existían entre las distintas jurisdicciones. Si en la provincia de Buenos Aires se debía transitar con las últimas tres patentes pagas, en otras provincias no lo exigían. Lo mismo en miles de cuestiones.

Lo cierto es que, sigilosamente, sin que nadie tomara verdadera conciencia del cambio, las autoridades provinciales incitaron a sus legisladores a que adecuaron sus leyes a la ley de tránsito nacional. Hoy, la mayoría de las provincias muestran caras nuevas y se acogen a la ley nacional. Lo que significa es que lo que reza dicha ley será palabra santa en todo el territorio nacional.

Entre los aspectos más interesantes de esta nueva medida, hay que tener en cuenta que, posiblemente, se logre tener un pormenorizado registro nacional de las infracciones, multas y otras contravenciones, impidiendo que haya conductores "prófugos" por provincia.

Así también podrá estar unificada la edad mínima para conducir que, según la ley, es 17 años para manejar automóviles, ciclomotores y camionetas, pero no para profesionales, según indica el artículo 11 de la ley 24.449. Todo esto traerá como correlato un mayor control del otorgamiento de licencias. Ante una ley única para todo el territorio, la documentación exigible será para todos igual. Según queda de manifiesto en el artículo 37° de la ley, todo conductor deberá portar licencia de conducir, cédula verde, comprobante de seguro en vigencia, comprobante del pago del impuesto a la Radiación del Vehículo (patente) y constancia de revisión técnica obligatoria en vigencia.

Esta nueva normativa generará valores de circulación similares en toda la nación. Así, las velocidades máximas serán uniformes en todo el país. De este modo, en zonas urbanas la velocidad máxima deberá ser de 40 km/h; en avenidas, 60 km/h; en semiautopistas, 120 km/h y en autopistas, 130 km/h. Es cierto que este cambio generará (obligará, mejor dicho) nuevas conductas entre los automovilistas, más motivados por la sanción que por la conciencia. Pero es bueno esto que está sucediendo. Es sumamente satisfactorio que en toda la república los lineamientos sean los mismos.

Lo interesante sería que, más allá de la obligación, cada uno de los conductores de este país aprendamos a ser responsables en cualquier lugar que recorramos, sepamos respetar las velocidades máximas, pero no por las multas sino por nuestra vida y la de los otros.



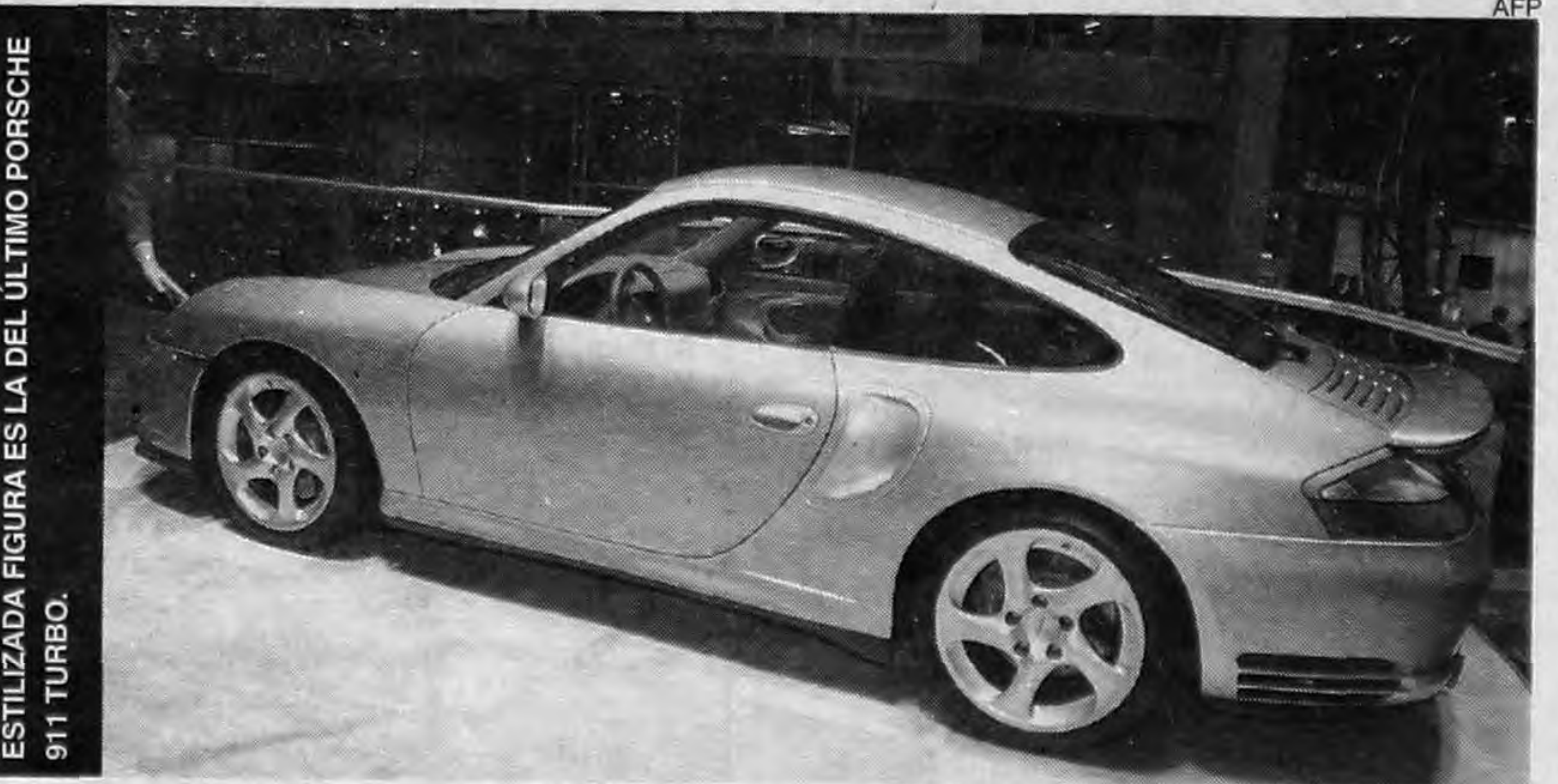
EL BERTONE SLIM Y2K ES UN CONCEPT-CAR CON DOS MOTORES DE 505 CM3.



LA VERSIÓN ROADSTER DEL PEUGEOT 607, LA FELINE, MUY CURIOSSEADA.



LA SPORTWAGON 156 DE ALFA ROMEO SE VENDERÁ ESTE AÑO EN EL PAÍS.



ESTILIZADA FIGURA ES LA DEL ÚLTIMO PORSCHE 911 TURBO.

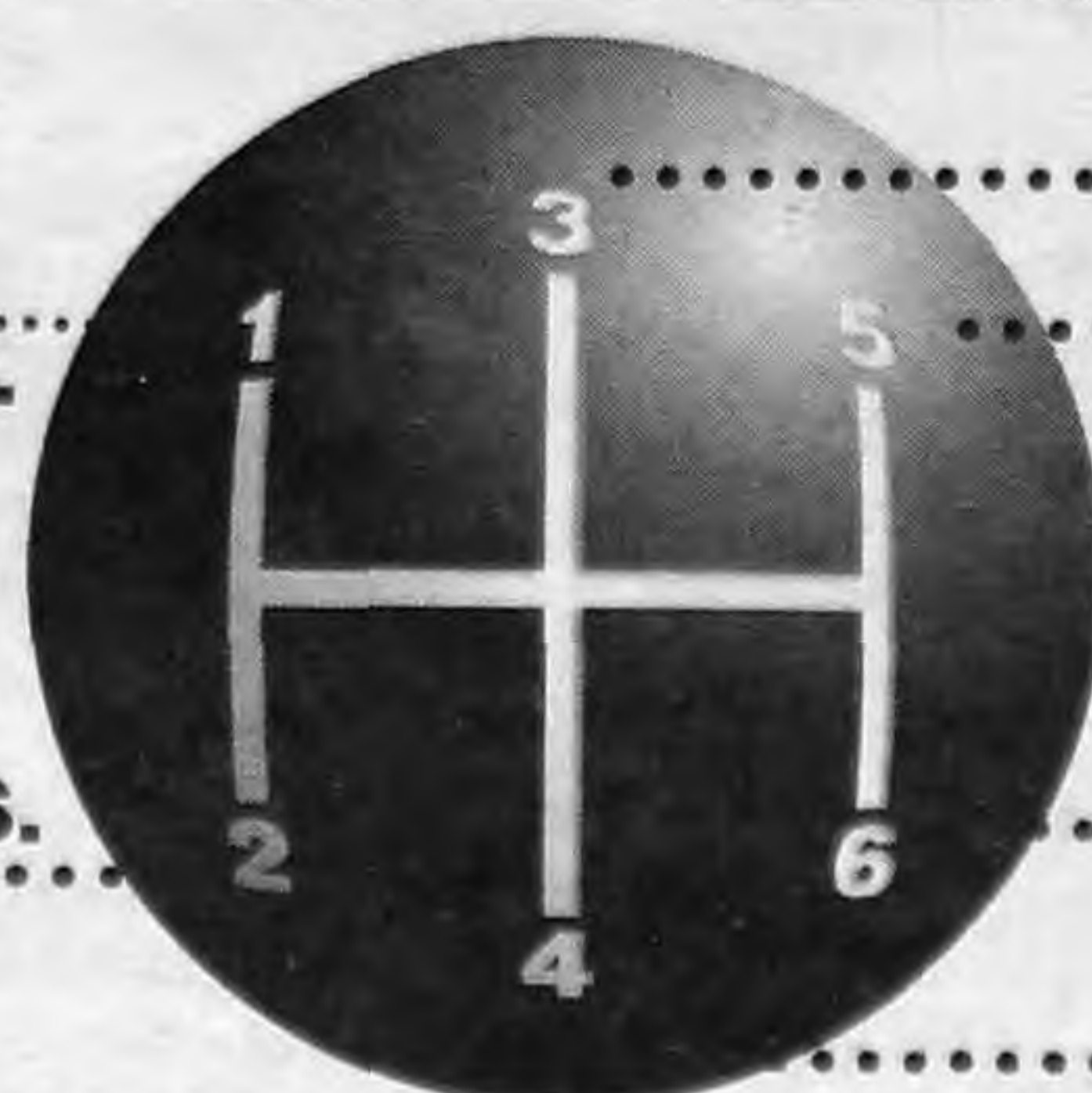
# CORSA

## PUSO EL CAMBIO

**\$ 2,90** Lo que no cambió es el precio, a sólo \$ 2,90

**CONCURSO EXCLUSIVO PARA CHICOS.**

**MAS PAGINAS.**



**CORS@**

www.revistacorsa.com.ar

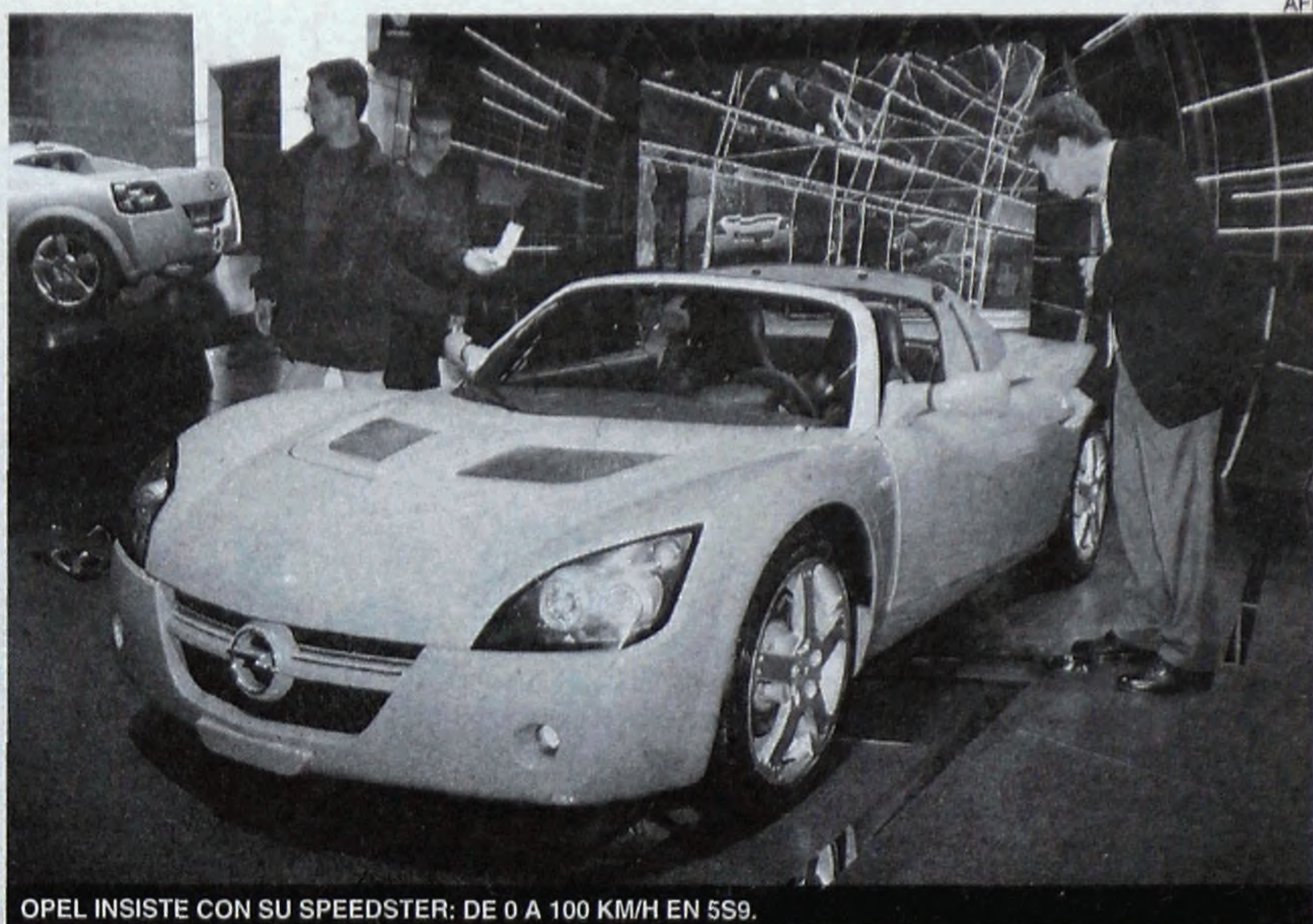
**POSTERS COLECCIONABLES.**

**NUEVO DISEÑO.**





CHRYSLER TAMBIÉN MOSTRÓ UN CONCEPT: EL ESX3.



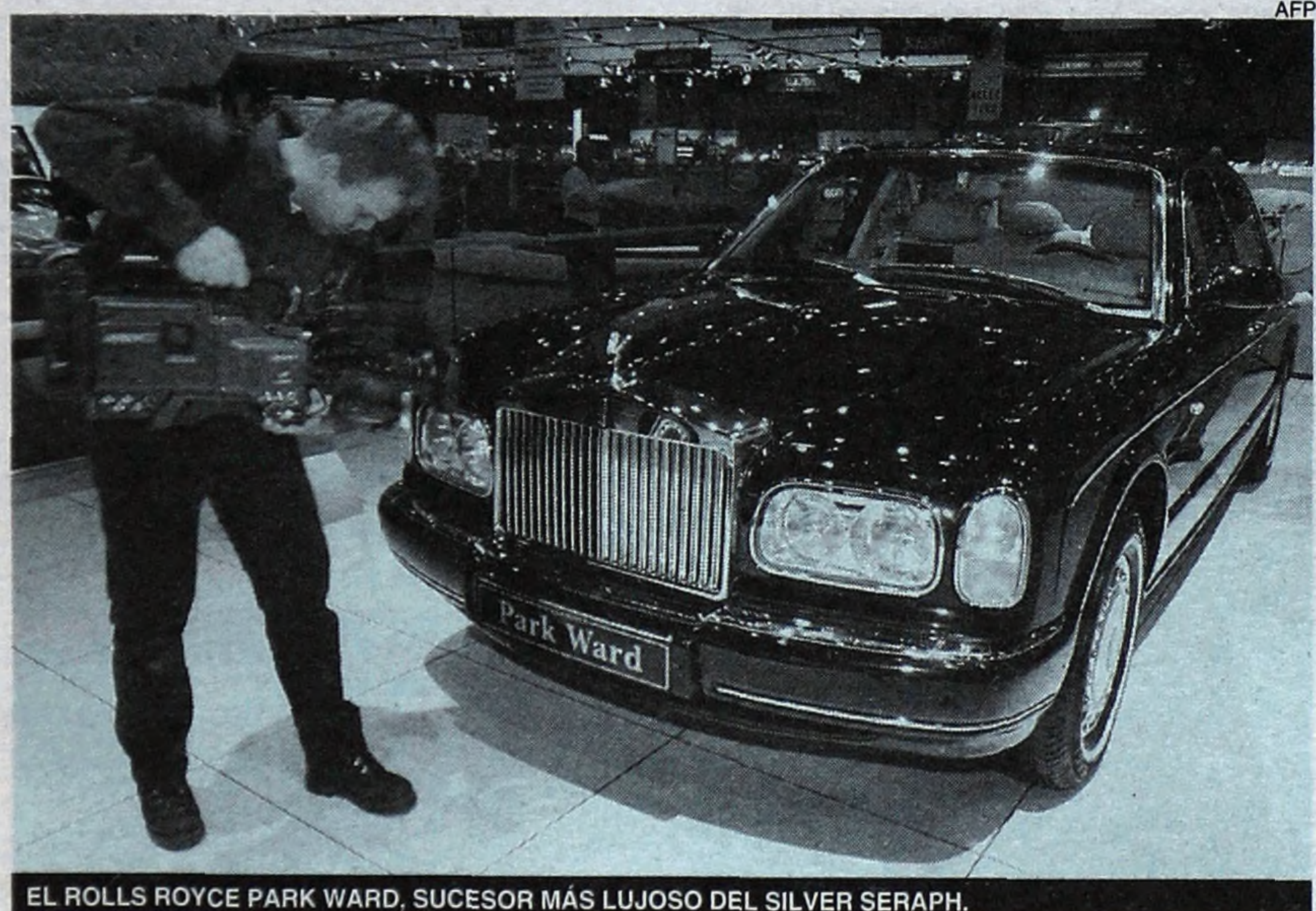
OPEL INSISTE CON SU SPEEDSTER: DE 0 A 100 KM/H EN 5S9.

**AUTOS** LO MEJOR DEL 70° SALON EN SUIZA

# Once tragos de Ginebra



LA TRADICIONAL LÍNEA MORGAN SIGUE PRESENTE EN EL AERO 8.



EL ROLLS ROYCE PARK WARD, SUCESOR MÁS LUJOSO DEL SILVER SERAPH.



LA NUEVA CUPÉ M3 DE BMW, CON UN PODEROSO SEIS CILINDROS EN LÍNEA.



RENAULT PRESENTÓ SU KOLEOS, UN 4X4 CON MUCHÍSIMO CONFORT INTERIOR.



MERCEDES MOSTRÓ LA VERSIÓN ROADSTER DE SU VISION, SIGLADA SLA.





CONTRATAPA

POR JUAN JOSE PANNO

Si me permite les voy a contar lo que le pasó al goleador de un cuadro grande, muy grande (el nombre no importa porque uno es escritor de cuentos no periodista ni botón) que durante un tiempo jugó apasionadas partidas simultáneas, por una misma línea telefónica, con dos mujeres más y que hizo de estos encuentros nocturnos una cábala oficial; que mantuvo muy escondido su secreto y que, al final, se encontró con una sorpresa que te la voglio dire.

Todo empezó en la noche previa a un partido importante, contra un equipo grande, cuando el campeonato de ese año empezaba a entrar en la recta final. En la concentración el director técnico no permitía llamados a las habitaciones, pero ni siquiera sospechaba que algunos jugadores tenían teléfonos celulares, que en esos tiempos recién empezaban a popularizarse. Medio antiguo era el técnico y medio avanzado el goleador que fue uno de los primeros, en el ambiente del fútbol, en tener un celular. Por entonces, debe aclararse no se los denominaba así sino directamente movicom. El del goleador era de color gris, enorme, parecía una caja de zapatos, un equipo de radio de esos que usan los soldados en las viejas películas de guerra.

El gigantesco aparato sonó a la medianoche de aquel sábado y el goleador sospechó que podía ser Roxana, su esposa, para deseárselo suerte y para darle el besito de las buenas noches como era su costumbre. "Fiel compañera, se las banca todas, un fierro la Roxana", solía decir el goleador de esa mujer con la que llevaba casi ocho años de casado. Muy pocas personas tenían el número del movicom: el representante, el hermano, tres o cuatro atorranas, un par de periodistas amigos. No era la voz de Roxana.

—Hola... ¿cómo estás? —dijo una voz sensual, tipo Betty Elizalde en los años de gloria, una voz a lo Elizabeth Vernaci vacía de mimos.

—¿Quién sos? —preguntó el goleador.

—Quiénes so-mos, querrás decir... —interrumpió la misteriosa mujer y continuó intercambiando suspiros... somos mi amiga y yo. Y estamos las dos en la cama, tiradas, con el oído pegado al mismo aparato. Yo tengo puesta una bombachita chiquita, calada negra y ella tiene un pantaloncito de fútbol con el número 9 en un costado, que ahora se lo estoy empujando a sacar, despacito, despacito, así, ahhhh... despacito...

—¿Quién te dio mi número de teléfono?

—preguntó el goleador, mientras acomodaba el cuerpo, se tapaba con las sábanas y relejaba a su compañero de cuarto, el lateral derecho, un petiso canchero, que dormía profundamente.

—No importa, papiito... lo único que importa es que ahora estamos los tres juntos —dijo la mujer, mientras rebotaban en la línea los jadeos de fondo.

Al goleador le dio un súbito ataque de desconfianza. Pensó que le podían estar tendiendo una cama; que se trataba de una broma; que lo querían perjudicar; que a esas minas

# Goles telefónicos

las mandaban los contrarios para desconcentrarlo; que los jadeos de fondo eran grabados y no había dos minas sino sólo una... Las sospechas se le dispararon en todas las direcciones, pero la misteriosa voz en ebullición y los gemidos del segundo plano eran una música envolvente que lo transportaron en el vuelo nocturno hacia arriba. Más y más arriba cada vez.

Cuando todo hubo acabado, el goleador se sintió culpable y mucho más cuando sonó el celular unos minutos más tarde. Era Roxana.

—Hola, mi amor ¿estás bien?

—Sí, querida, muy bien, extrañándote.

—Sólo te llamaba para desearte dulces sueños.

—Gracias, mi vida, gracias.

—Antes te llamé y me daba ocupado.

—Sí, no andan bien estos aparatos.

—Bueno, que descanses, te amo.

—Yo también, yo también.

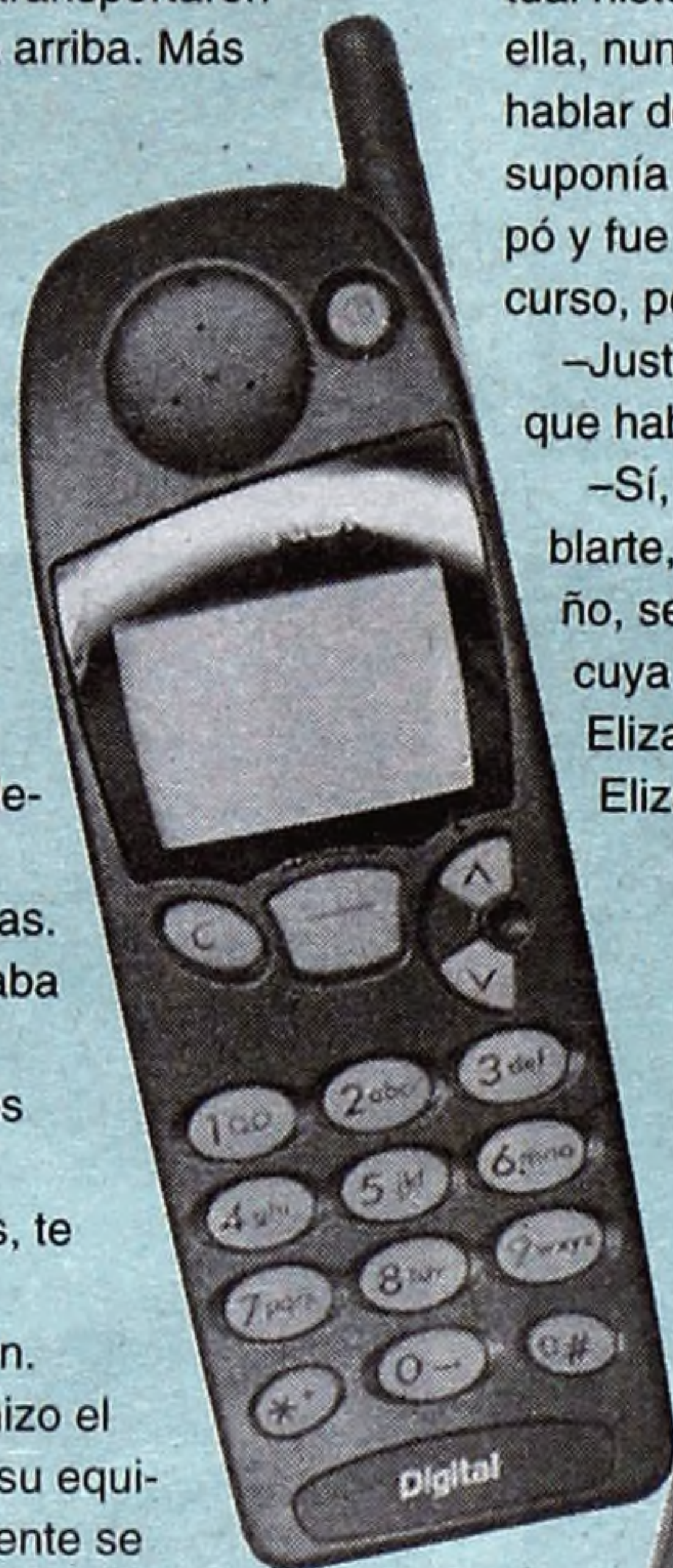
Al otro día el goleador hizo el gol que le dio la victoria a su equipo. Antes del partido siguiente se rompió el celular; la mina de la voz sensual no pudo llamar y perdieron, pero los llamados volvieron al otro sábado y el domingo el goleador hizo dos y nuevamente ganaron. El asunto se convirtió entonces en un cábala oficial infalible. Si había llamado y ménage à trois el goleador marcaba; si no había llamados, quedaba seco, dicho esto sin ninguna doble intención.

Con el correr del tiempo, ya después de que su equipo saliera campeón y él se consagrara como el más efectivo, el goleador se dio cuenta de que cada vez le costaba más mantener relaciones sexuales con su esposa y con otras chicas y que casi lo único que lo excitaba eran los llamados telefónicos de las noches previas a los partidos. Se había

vuelto un fanático de los triángulos isósceles, dos lados iguales (las minas) y un lado desigual (él). Decidió que hablaría con Roxana y le diría toda la verdad. Un poco porque lo quemaba la culpa, y otro poco porque de algún modo podía preparar el clima para una eventual historia con Roxana y alguna amiga de ella, nunca se sabe. Tanta era la necesidad de hablar del tema que una noche en la que se suponía que debía estar concentrado se escapó y fue a su casa y empezó a largar su discurso, pero no pudo seguir.

—Justamente nosotras también teníamos que hablar con vos —dijo la mujer.

—Sí, hace mucho que teníamos que hablarte, papiiiiiito —dijo, saliendo del baño, semidesnuda, una hermosa mujer cuya voz hacía acordar a la de Betty Elizalde en los tiempos de gloria o a Elizabeth Vernaci vacía de mimos.



## Dos veces la misma piedra

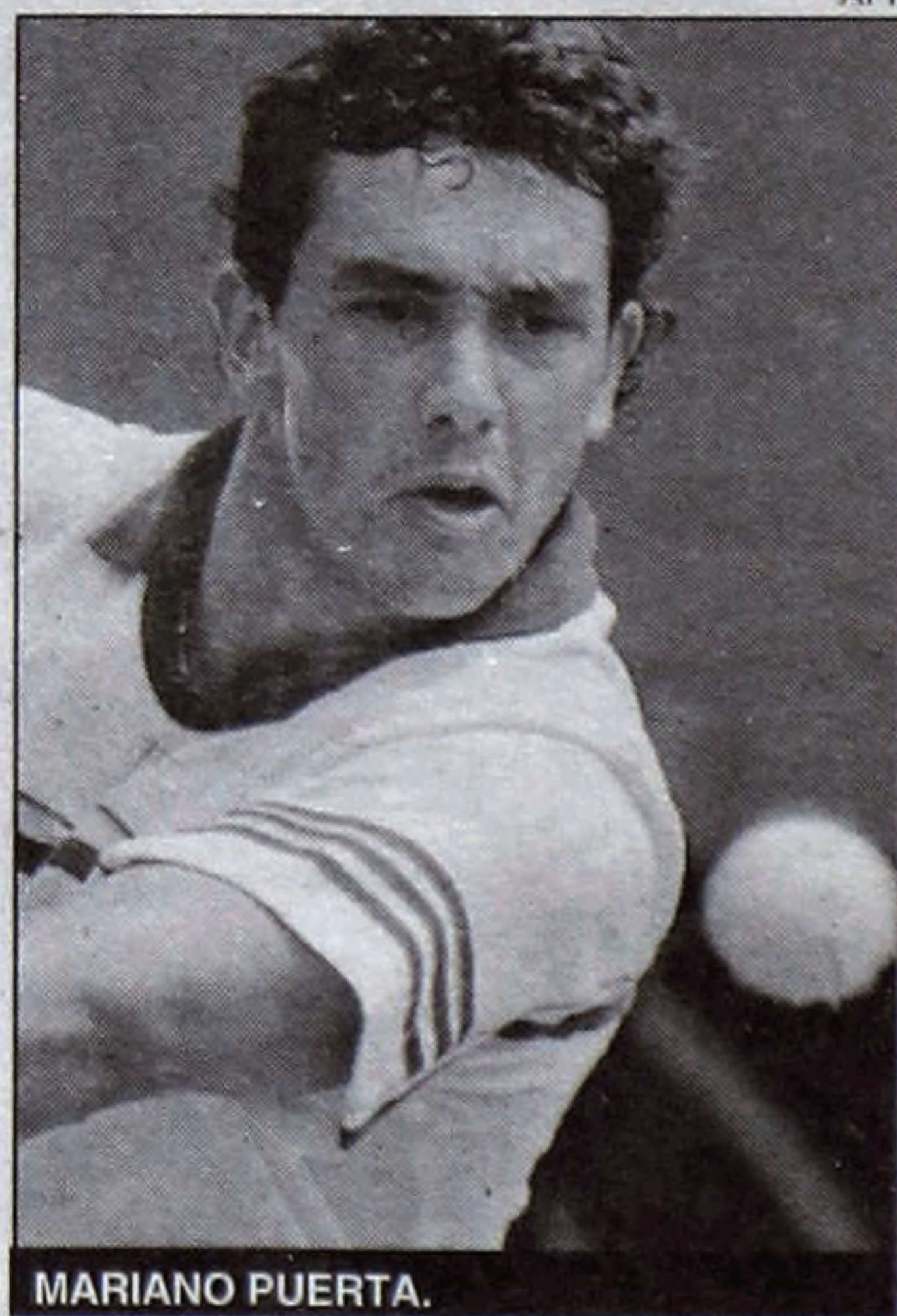
POR J.I.C.

Por segunda semana consecutiva, Mariano Puerta se quedó a un paso de ganar el segundo torneo ATP Tour de su carrera. El domingo anterior había sido en Ciudad de México, donde había caído en el partido decisivo ante su compatriota Juan Ignacio Chela. Y ayer le ocurrió lo mismo en el torneo de Santiago —375.000 dólares en premios—, donde perdió en la final ante el brasileño Gustavo Kuerten (1 favorito) por 7-6 (7-2) y 6-3 en poco más de una hora de juego.

De todas maneras, en dos semanas Puerta parece haber recuperado el terreno cedido durante un '99 para el olvido. Ex 35 del ranking mundial en 1998, el argentino vivió un año de pesadilla durante la temporada pasada. Algunos problemas familiares repercutieron en su físico (tuvo enormes oscilaciones de peso) y en su tenis, y el cóctel casi lo hundió, como él mismo le confesó a **Libero**. "Tan mal estaba que había perdido las ganas de jugar. Me daba lo mismo ganar que perder."

La ayuda de su entrenador Pablo Martín y su propia fuerza de voluntad le permitieron a Puerta —de 21 años— recobrar la forma en este inicio de año. "Pablo me bancó aun cuando no tenía un peso para pagarme, y él me sacó del pozo", agregó el jugador, quien ayer le dedicó un saludo especial al coach durante la entrega de premios.

A pesar de la derrota, Puerta se meterá entre los 20 primeros de la Carrera de Campeones, el nuevo ranking mundial del ATP Tour. Y desde hoy, el zurdo buscará revancha en el torneo de Bogotá, sobre polvo de ladrillo.



MARIANO PUERTA.

## Escuchamos ideas para que dejen de ser ideas.

Para que se puedan concretar sus proyectos.  
En su vida familiar, profesional o empresarial.

BANCO  
**CREDICOOP**  
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria.